

Fundación Cidade da Cultura de Galicia

Contas Anuais do exercicio terminado
o 31 de decembro de 2022, xunto co
Informe de Auditoría

INFORME DE AUDITORÍA DE CONTAS ANUAIS EMITIDO POR UN AUDITOR INDEPENDENTE

Aos membros do Padroado da Fundación Cidade da Cultura de Galicia:

Opinión

Auditamos as contas anuais adxuntas da Fundación Cidade da Cultura de Galicia (en diante, “a Fundación”), que comprenden o balance a 31 de decembro de 2022, a conta de resultados abreviada e a memoria correspondentes ao exercicio terminado na devandita data.

Na nosa opinión, as contas anuais adxuntas expresan, en todos os aspectos significativos, a imaxe fiel do patrimonio e da situación financeira da Fundación a 31 de decembro de 2022, así como dos seus resultados correspondentes ao exercicio terminado na devandita data, de conformidade co marco normativo de información financeira que resulta de aplicación (que se identifica na Nota 2 da Memoria) e, en particular, cos principios e criterios contables contidos no mesmo.

Fundamento da opinión

Levamos a cabo a nosa auditoría de conformidade coa normativa reguladora da actividade de auditoría de contas vixente en España. As nosas responsabilidades de acordo coas devanditas normas descríbense máis adiante na sección Responsabilidades do auditor en relación coa auditoría das contas anuais do noso informe.

Somos independentes da Fundación de conformidade cos requirimentos de ética, incluídos os de independencia, que son aplicables á nosa auditoría das contas anuais en España segundo o esixido pola normativa reguladora da actividade de auditoría de contas. Neste sentido, non prestamos servizos distintos aos da auditoría de contas nin concorreron situacións ou circunstancias que, de acordo co establecido na citada normativa reguladora, afectasen á necesaria independencia de modo que esta se vise comprometida.

Consideramos que a evidencia de auditoría que obtivemos proporciona unha base suficiente e adecuada para a nosa opinión.

Aspectos máis relevantes da auditoría

Os aspectos máis relevantes da auditoría son aqueles que, segundo o noso xuízo profesional, consideráronse como os riscos de incorrección material máis significativos na nosa auditoría das contas anuais do período actual. Os devanditos riscos foron tratados no contexto da nosa auditoría das contas anuais no seu conxunto e na formación da nosa opinión sobre as mesmas, e non expresamos unha opinión por separado sobre os devanditos riscos.

Rexistro das subvencións correntes e de capital traspasadas ao excedente do exercicio

Descrición

Tal e como se indica na Nota 16 da Memoria adxunta, as subvencións correntes e de capital traspasadas ao excedente do exercicio supoñen unha parte significativa dos ingresos da Fundación.

Aínda que o rexistro dos devanditos ingresos non resulte complexo, a normativa reguladora da actividade de auditoría de contas, entende que existe un risco presunto en canto á ocorrencia dos mesmos.

Este feito motiva que consideremos o adecuado rexistro das devanditas subvencións como un aspecto relevante na nosa auditoría.

Procedementos aplicados na auditoría

Unha vez obtido un adecuado entendemento do proceso de recoñecemento de ingresos por subvencións, os nosos procedementos de auditoría incluíron, entre outros, a verificación da contabilización dos mesmos de acordo coa norma de rexistro e valoración aplicable e a análise comparativa entre as subvencións obtidas no exercicio e o orzamento aprobado polo padroado.

Asemade, para as subvencións vencelladas a elementos do inmovilizado comprobamos o seu recoñecemento na conta de resultados abreviada como ingresos de forma correlacionada co gasto de amortización dos devanditos bens.

Adicionalmente, para as novas subvencións outorgadas no exercicio 2022 realizamos procedementos substantivos mediante a confirmación co correspondente organismo que nos permitiron contrastar o importe concedido e os saldos pendentes de cobro a 31 de decembro de 2022.

Por último, analizamos e concluímos sobre a idoneidade dos desgloses de información facilitados na Memoria adxunta (véxanse Notas 4.11 e 16) en relación cos devanditos aspectos respecto aos requiridos pola normativa contable aplicable.

Valoración e rexistro das adicións de inmovilizado material

Descrición

Tal e como se indica nas Notas 4.2 e 5 da Memoria adxunta, o inmovilizado material da Fundación comprende a totalidade do conxunto urbanístico da “Cidade da Cultura de Galicia” e valórase polo prezo de adquisición minorado polas correspondentes amortizacións acumuladas e perdas por deterioro recoñecidas. O valor neto contable a 31 de decembro do 2022 do conxunto ascende a 222 millóns de euros e representa o 90% do activo total da Fundación.

A determinación do prezo de adquisición, a clasificación dos diferentes elementos de inmovilizado, a asignación dos coeficientes de amortización e os análises do deterioro requiren da realización de xuízos e estimacións por parte de la Xerencia da Fundación. Polos devanditos motivos, e considerando a relevancia dos importes, identificamos esta cuestión como un dos aspectos relevantes na nosa auditoría.

Procedementos aplicados na auditoría

Unha vez obtido o entendemento do proceso de rexistro e valoración do inmovilizado material, os nosos procedementos de auditoría incluíron a análise da determinación do prezo de adquisición en relación coas altas de inmovilizado do exercicio, revisando, en bases selectivas, a documentación soporte existente respecto aos elementos adquiridos, así como a súa natureza e valoración e gastos adicionais activados.

Asemade, verificamos a razoabilidade da amortización anual dos diferentes elementos do inmovilizado sobre a base dos coeficientes estimados pola Fundación.

Por último, avaliamos que os desgloses de información incluídos nas Notas 4.2 e 5 da Memoria adxunta en relación con esta cuestión resultan adecuados aos requiridos pola normativa contable aplicable.

Responsabilidade da Xerente en relación coas contas anuais

A Xerente da Fundación é responsable de formular as contas anuais adxuntas, de forma que expresen a imaxe fiel do patrimonio, da situación financeira e dos resultados da Fundación, de conformidade co marco normativo de información financeira aplicable á entidade en España, e do control interno que considere necesario para permitir a preparación de contas anuais libres de incorrección material, debida a fraude ou erro.

Na preparación das contas anuais, a Xerente da Fundación é responsable da valoración da capacidade da Fundación para continuar como empresa en funcionamento, revelando, segundo corresponda, as cuestións relacionadas con empresa en funcionamento e utilizando o principio contable de empresa en funcionamento agás se a Xerente ten intención de propoñer a liquidación da Fundación ou o cese das súas operacións, ou ben non exista outra alternativa realista.

Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales abreviadas

Os nosos obxectivos son obter unha seguridade razoable de que as contas anuais no seu conxunto están libres de incorrección material, debida a fraude ou erro, e emitir un informe de auditoría que contén a nosa opinión.

Seguridade razoable é un alto grao de seguridade pero non garante que unha auditoría realizada de conformidade coa normativa reguladora da actividade de auditoría de contas vixente en España sempre detecte unha incorrección material cando existe. As incorreccións poden deberse a fraude ou erro e considéranse materiais se, individualmente ou de forma agregada, pode preverse razoablemente que inflúan nas decisións económicas que os usuarios toman baseándose nas contas anuais.

No Anexo I deste informe de auditoría inclúese unha descrición máis detallada das nosas responsabilidades en relación coa auditoría das contas anuais. Esta descrición, que se atopa nas páxinas 5 e 6, é parte integrante do noso informe de auditoría.

DELOITTE, S.L.
Inscrita no R.O.A.C. nº S0692



Fernando Rodríguez Novo
Inscrito no R.O.A.C. nº 22285

19 de xuño de 2023



DELOITTE, S.L.

2023 Núm. 04/23/01154
SELLO CORPORATIVO: 96,00 EUR
Informe de auditoría de cuentas sujeto
a la normativa de auditoría de cuentas
española o internacional

Anexo I do noso informe de auditoría

Adicionalmente ao incluído no noso informe de auditoría, neste Anexo incluímos as nosas responsabilidades respecto á auditoría das contas anuais.

Responsabilidades do auditor en relación coa auditoría das contas anuais

Como parte dunha auditoría de conformidade coa normativa reguladora da actividade de auditoría de contas vixente en España, aplicamos o noso xuízo profesional e mantemos unha actitude de escepticismo profesional durante toda a auditoría. Tamén:

- Identificamos e valoramos os riscos de incorrección material nas contas anuais, debida a fraude ou erro, deseñamos e aplicamos procedementos de auditoría para responder aos devanditos riscos e obtemos evidencia de auditoría suficiente e axeitada para proporcionar unha base para a nosa opinión. O risco de non detectar unha incorrección material debida a fraude é máis elevado que no caso dunha incorrección material debida a erro, xa que o fraude pode implicar colusión, falsificación, omisións deliberadas, manifestacións intencionadamente erróneas, ou a elusión do control interno.
- Obtemos coñecemento do control interno relevante para a auditoría co fin de deseñar procedementos de auditoría que sexan axeitados en función das circunstancias, e non coa finalidade de expresar unha opinión sobre a eficacia do control interno da entidade.
- Avaliamos se as políticas contables aplicadas son axeitadas e a razoabilidade das estimacións contables e a correspondente información revelada pola Xerente da Fundación.
- Concluimos sobre se é axeitada a utilización, pola Xerente da Fundación, do principio contable de empresa en funcionamento e, baseándonos na evidencia de auditoría obtida, concluimos sobre se existe ou non unha incerteza material relacionada con feitos ou con condicións que poidan xerar dúbidas significativas sobre a capacidade da Fundación para continuar como empresa en funcionamento. Se concluimos que existe unha incerteza material, requírese que chamemos a atención no noso informe de auditoría sobre a correspondente información revelada nas contas anuais ou, se as devanditas revelacións non son axeitadas, que expresemos unha opinión modificada. As nosas conclusións baséanse na evidencia de auditoría obtida ata a data do noso informe de auditoría. Con todo, os feitos ou condicións futuros poden ser a causa de que a Fundación deixe de ser unha empresa en funcionamento.
- Avaliamos a presentación global, a estrutura e o contido das contas anuais, incluída a información revelada, e se as contas anuais representan as transaccións e feitos subxacentes dun modo que logran expresar a imaxe fiel.

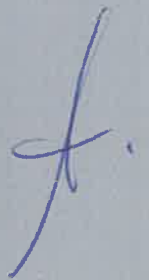
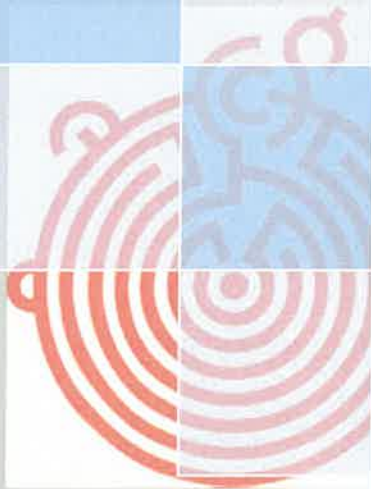
Comunicámonos ca Xerente da Fundación en relación con, entre outras cuestións, o alcance e o momento de realización da auditoría planificados e os achados significativos da auditoría, así como calquera deficiencia significativa do control interno que identificamos no transcurso da auditoría.

Entre os riscos significativos que foron obxecto de comunicación ao Xerente da Fundación, determinamos os que foron de maior significatividade na auditoría das contas anuais do período actual e que son, en consecuencia, os riscos considerados máis significativos.

Descrimos eses riscos no noso informe de auditoría salvo que as disposicións legais ou regulamentarias prohiban revelar publicamente a cuestión.

CONTAS ANUAIS

EXERCICIO 2022



FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA
BALANCE AO 31 DE DECEMBRO DE 2022 E 2021

ACTIVO	NOTAS	31/12/2022	31/12/2021
A) ACTIVO NON CORRENTE		226.041.283	230.700.300
I. Inmobiliado intanxible.	7	69.961	109.117
3. Patentes, marcas, licencias y similares		41.447	52.051
5. Aplicacións informáticas		20.891	57.066
9. Outro inmobiliado intanxible		7.623	-
II. Bens do Patrimonio Histórico	6	810.635	708.538
III. Inmobiliado material.	5	222.160.671	226.882.629
1. Terreos e construcións		210.918.249	192.616.639
2. Instalacións técnicas e outro inmobiliado material		11.202.452	8.173.677
3. Inmobiliado en curso e anticipos		39.970	26.092.313
VI. Inversións financeiras a longo prazo.	9	3.000.016	3.000.016
5. Outros activos financeiros		3.000.016	3.000.016
B) ACTIVO CORRENTE		21.785.233	23.253.261
II. Existencias	11	123.091	101.321
1. Bens destinados á actividade		117.834	101.321
6. Anticipos de provedores		5.257	-
III. Usuarios e outros debedores da actividade propia		2.563	8.641
IV. Debedores comerciais e outras contas a cobrar.		18.541.013	18.392.928
1. Clientes por vendas e prestación de servizos		240.979	210
3. Debedores varios		102.457	136.954
5. Activos por imposto corrente	12	-	338
6. Outros créditos coas Administracións Públicas	12	18.197.577	18.255.426
VI. Inversións financeiras a curto prazo.	9	1.200.000	-
5. Outros activos financeiros		1.200.000	-
VII. Periodificacións a curto prazo.		343	325
VIII. Efectivo e outros activos líquidos equivalentes.		1.918.223	4.750.046
1. Tesourería		1.918.223	4.750.046
TOTAL ACTIVO (A+B)		247.826.516	253.953.561

PATRIMONIO NETO E PASIVO	NOTAS	31/12/2022	31/12/2021
A) PATRIMONIO NETO		241.247.776	247.523.479
A-1) Fondos propios	10	41.283.923	42.933.239
I. Dotación fundacional		61.170.484	61.170.484
1. Dotación fundacional.		61.170.484	61.170.484
II. Reservas		(822)	(822)
2. Outras reservas		(822)	(822)
III. Excedentes de exercizos anteriores		(18.236.423)	(16.345.616)
2. (Excedentes negativos de exercizos anteriores)		(18.236.423)	(16.345.616)
IV. Excedente do exercizo	3	(1.649.316)	(1.890.807)
A-3) Subvencións, doazóns e legados recibidos.	16	199.963.853	204.590.240
I. Subvencións		186.390.280	190.012.463
II. Doazóns		13.573.573	14.577.777
B) PASIVO NON CORRENTE		2.396.363	2.368.000
I. Provisións a longo prazo	14	28.795	-
V. Periodificacións a longo prazo	9	2.367.568	2.368.000
C) PASIVO CORRENTE		4.182.377	4.062.082
II. Débedas a curto prazo.	9	1.652.389	1.971.233
5. Outros pasivos financeiros.		1.652.389	1.971.233
V. Acredores comerciais e outras contas a pagar.		2.497.556	2.058.849
1. Provedores		30.103	6.571
3. Acredores varios		2.163.058	1.610.495
6. Outras débedas con administracións públicas	12	304.395	441.783
VI. Periodificacións a curto prazo	9	32.432	32.000
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)		247.826.516	253.953.561

FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA

**CONTAS DE RESULTADOS ABREVIADAS CORRESPONDENTES ÓS EXERCICIOS
REMATADOS O 31 DE DECEMBRO DE 2022 E 2021**

	Nota	2022	2021
A) EXCEDENTE DO EXERCIZO			
1. Ingresos da actividade propia.		8.681.909	7.655.581
b) Aportacións de usuarios		51.665	16.863
c) Ingresos de promocións, patrocinadores e colaboradores	13	35.400	50.335
d) Subvencións, doazóns e legados imputados o excedente do exercizo	16	8.594.844	7.588.383
2. Ventas e outros ingresos da actividade mercantil		387.900	81.514
3. Gastos por axudas e outros		(32.000)	-
a) Axudas monetarias		(32.000)	-
6. Aprovisionamentos	13	(130.617)	(84.269)
7. Outros ingresos da actividade	8	601.262	485.442
8. Gastos de persoal	13	(1.389.233)	(1.268.506)
9. Outros gastos da actividade	13	(8.300.608)	(6.961.169)
10. Amortización do inmovilizado	5 y 7	(7.534.127)	(8.739.688)
11. Subvencións, doazóns e legados de capital traspasados ó excedente do exercizo	16	6.354.187	7.230.058
14. Outros resultados	13	(271.362)	(7.211)
A.1) EXCEDENTE DA ACTIVIDADE (1+2+6+7+8+9+10+12+13+14)		(1.632.689)	(1.608.248)
15. Ingresos financeiros.	9	12.600	11.100
16. Gastos financeiros.		(29.227)	(293.659)
A.2) EXCECENTE DAS OPERACIÓNS FINANCEIRAS (15+16)		(16.627)	(282.559)
A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPOSTOS (A.1+A.2)		(1.649.316)	(1.890.807)
A.4) VARIACION DO PATRIMONIO NETO RECOÑECIDA NO EXCEDENTE DO EXERCIZO (A.3)		(1.649.316)	(1.890.807)
B) INGRESOS E GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE O PATRIMONIO NETO			
1. Subvencións recibidas	16	10.351.768	14.778.470
2. Doazóns e legados recibidos	16	400	-
B.1 VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS E GASTOS RECOÑECIDOS DIRECTAMENTE NO PATRIMONIO NETO (1+2+3+4)		10.352.168	14.778.470
C) RECLASIFICACIÓNS Ó EXCEDENTE DO EXERCIZO			
1. Subvencións recibidas	16	(13.944.428)	(13.814.237)
2. Doazóns e legados recibidos	16	(1.004.603)	(1.004.204)
C.1 VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR RECLASIFICACIÓNS Ó EXCEDENTE DO EXERCIZO (1+2+3+4)		(14.949.031)	(14.818.441)
D) VARIACIONES DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS E GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE Ó PATRIMONIO NETO (B1+C1)		(4.596.863)	(39.971)
F) AXUSTES POR ERROS		-	-
H) OUTRAS VARIACIÓNS		-	-
I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DO PATRIMONIO NETO NO EXERCIZO (A.4+D+E+F+G+H)		(6.246.179)	(1.930.778)

As notas 1 a 22 da Memoria axunta forman parte integrante da conta de pérdidas e ganancias abreviada do exercizo terminado o 31 de decembro de 2022



MEMORIA

- 01 - ACTIVIDADE DA ENTIDADE
- 02 - BASES DE PRESENTACIÓN DAS CONTAS ANUAIS
- 03 - EXCEDENTE DO EXERCICIO
- 04 - NORMAS DE REXISTRO E VALORACIÓN
- 05 - INMOBILIZADO MATERIAL
- 06 - BENS DO PATRIMONIO HISTÓRICO
- 07 - INMOBILIZADO INTANXIBLE
- 08 - ARRENDAMENTOS E OUTRAS OPERACIÓNS DE NATUREZA SIMILAR
- 09 - INSTRUMENTOS FINANCEIROS
- 10 - FONDOS PROPIOS
- 11 - EXISTENCIAS
- 12 - SITUACIÓN FISCAL
- 13 - INGRESOS E GASTOS
- 14 - PROVISIÓNS E CONTINXENCIAS
- 15 - INFORMACIÓN SOBRE MEDIO AMBIENTE
- 16 - SUBVENCÍONS, DOAZÓNS E LEGADOS
- 17 - ACTIVIDADE DA ENTIDADE. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIAIS A FINS PROPIOS. GASTOS DE ADMINISTRACIÓN
- 18 - FEITOS POSTERIORES Ó PECHE
- 19 - OPERACIÓNS CON PARTES VENCELLADAS
- 20 - OUTRA INFORMACIÓN
- 21 - ESTADOS DE FLUXOS DE EFECTIVO
- 22 - INVENTARIO



01 - ACTIVIDADE DA ENTIDADE

1. Constitución:

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia (*en diante, "a Fundación" ou "a Entidade"*) constituíuse o 27 de decembro de 1999, figurando inscrita co número 73 no rexistro de fundacións da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia. O seu enderezo social e fiscal sitúase en Santiago de Compostela, no lugar de Monte Gaiás. O proceso de construción da Cidade da Cultura de Galicia, xunto coa actividade vencellada os edificios xa rematados, centrou as tarefas da Fundación nos exercicios últimos exercicios. O réxime xurídico no momento da súa constitución foi de Fundación.

2. Fins e actividades da Entidade:

Os fins da Entidade, segundo se establece nos seus estatutos no artigo 6, son a *creación, explotación e promoción de áreas ou centros de conservación, produción, exhibición e consumo cultural, comunicativo e tecnolóxico, que constituían un espazo multifuncional, multidisciplinar e aglutinador propicio á interacción cultural.*

As actividades realizadas no exercicio en cumprimento do artigo 7 dos seus estatutos foron:

- **Actividade cultural.**- A través das distintas exposicións no museo e múltiples eventos culturais. Destacan especialmente no ano 2022 a produción de contidos culturais para a súa exhibición en lugares e sedes exteriores, tanto a nivel autonómico como estatal. Exposicións como "Laxeiro foi un home" (Madrid, Lalín), "Cidades no Tempo" (sede de Afundación en Santiago e Ferrol); "Galicia Futura" (Lugo, A Coruña), "Pegadas" (Madrid); ou "Camiño Portugués" (Vigo, Tui). Salientar a exposición denominada "Camiños Creativos", que afondou na relación entre o desprazamento e a arte. A mostra exhibe un centenar de obras de destacadas coleccións internacionais de institucións como British Library, Kenwood House e Holburne Museum, Galerie Degli Uffizi e Palazzo Pitti, Thyssen-Bornemisza Art Contemporany, Musée Fabre Montpellier, Museo Nacional de Prado, Museo Nacional de Arte Reina Sofía,... entre outros. Estiveron presentes artistas como Turner, John Constable, Gustave Coubert, Carlos de Haes e Joaquín Sorolla. A dixitalización cultural, a realidade virtual e as novas tecnoloxías (liñas estratéxica do Plan aprobado para o Gaiás para o período 2022-2027), tamén estiveron presentes coa exposición Carne y Arena (experiencia inmersiva de realidade virtual, dirixida polo director mexicano Alejandro González Iñárritu) e no denominado Galiverso (co mestura a dixitalización, a realidade virtual e o patrimonio galego).

Por outra banda, ademais dos programas clásicos (EAN, Atardecer no Gaiás, Escenas do Cambio, Nadal no Gaiás, Pequefilmes), púxose especial interese no programa de Residencias Artísticas (REGA), continuando a liña iniciada no ano 2021, aínda que por vez primeira foi convocada unha liña de axudas de formación para os artistas emerxentes (bolsas REGA), a través de residencias, para o desenvolvemento de ideas creativas nas artes plásticas, visuais, escénicas, musicais e de deseño.

A finais do ano 2022, a Fundación incorporou ao seu patrimonio un mural de Urbano Lugrís.

- **Actividade de emprendemento.**- En consonancia coa estratexia definida no Plan Estratéxico (2022-2027), deuse unha nova redacción ao Regulamento interno do Centro de Emprendemento, informado pola Asesoría Xurídica da Xunta de Galicia o 31 de maio de 2022. O máis salientable é a nova configuración e ordenación dos espazos, establecendo tres tipoloxías de potenciais usuarios do Centro:

A) Entidades non lucrativas para fins de utilidade pública ou representativas de intereses colectivos concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura;

B) Entidades lucrativas con fins/programas concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura de Galicia; deberán pertencer a algún dos seguintes ámbitos dentro das industrias culturais e tecnolóxicas: deseñadores, ilustradores, profesionais da comunicación, escritores, guionistas, editores, representantes e promotores artísticos, produtores, xestores culturais, programadores de aplicacións informáticas e proxectos culturais na internet, e aqueloutros con vinculación en proxectos que fomenten innovación cultural e as novas tecnoloxías.

C) Iniciativas culturais emprendedoras; deberán pertencer a algún dos seguintes ámbitos dentro das industrias culturais e tecnolóxicas: deseñadores, ilustradores, profesionais da comunicación, escritores, guionistas, editores, representantes e promotores artísticos, produtores, xestores culturais, programadores de aplicacións informáticas e proxectos culturais na internet, e aqueloutros con



vinculación en proxectos que fomenten innovación cultural e as novas tecnoloxías. Deberan indicar se están en fase de inicio ou en fase de consolidación. Neste senso é importante que indiquen a data de inicio da actividade empresarial/profesional.

No mes de outubro de 2022 abriuse o prazo para presentación de ofertas, logo da convocatoria pública e bases aprobadas ao efecto, para a incorporación de iniciativas culturais emprendedoras e desenvolvemento de proxectos para fins concorrentes cos obxectivos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, no Edificio Centro de Emprendemento (CEM) da Cidade da Cultura de Galicia, co obxecto da aceptación daquelas entidades lucrativas e non lucrativas, así como dos emprendedores e emprendedoras que presenten ideas innovadoras vinculadas coas liñas de traballo da Fundación Cidade da Cultura.

Os postos ofertados para cada categoría foron:

- A) Viveiros Planta -1. Preferiblemente entidades non lucrativas para fins de utilidade pública ou representativas de intereses colectivos. 10 espazos individuais.
- B) Viveiros Planta 0. Entidades lucrativas con fins/programas concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura de Galicia. 10 espazos individuais.
- C) Espazo de cotraballo. Iniciativas culturais emprendedoras. 16 postos de traballo

Presentáronse un total de 25 solicitudes, sendo a resolución aprobada, xunto coa nova asignación de espazos, do mes de marzo do ano 2023.

Tamén salientable o Convenio de colaboración asinado no ano 2022 coa Cámara de Comercio de Santiago de Compostela, para actividades de asesoramento para a reactivación do sector cultural, e actividades formativas, as máis destacadas:

- o Curso "*Dron e Emprendemento*" (Do 14.03 ao 29.04.2022). Financiado polo FSE e Fundación INCYDE, coa colaboración da Fundación Cidade da Cultura de Galicia. Asistentes: 22 mozas e mozos menores de 30 anos.
- o Curso "*Reactiva o teu futuro, emprende en realidade aumentada*"(Do 09.05 ao 19.06.2022). Financiado polo FSE e Fundación INCYDE, coa colaboración da Fundación Cidade da Cultura de Galicia. Asistentes: 25 mozas e mozos menores de 30 anos.

- **Aluguer e Cesión de espazos** para aproveitamento das instalacións da Cidade da Cultura de Galicia, tanto para facer realidade o principio de autoprovisión como técnica de eficiencia dentro do sector público autonómico (Amtega, Agadic, CPDI, SX Biblioteca, SX Arquivo), como para converter o Gaiás nun punto de referencia para a residencia de empresas creativas e tecnolóxicas. No exercicio 2022 incrementáronse o número de residentes (sobre todo, con ocasión da posta en funcionamento do Edificio Fontán: Consorcio Interuniversitario do Sistema Universitario de Galicia, Axencia de Calidade do Sistema Universitario de Galicia, CSIC-INCIPIT, Proxecto Nós,...). A Fundación foi destinataria dun encargo de xestión da Vicepresidencia Segunda e Consellería de Presidencia, Xustiza e Deportes, para acubillar nas súas dependencias (Edificio CINC), o desenvolvemento das vistas no xuízo "Alvia", a partir do mes de setembro de 2022. Salientar, igualmente, o número de entidades externas que organizaron eventos na Cidade da Cultura de Galicia, pasando dos 83 do ano 2021, aos 121 do ano 2022 (un incremento dun 45%).
- **Promoción turística e do espazo arquitectónico, paisaxístico e de lecer.**- que se concretan no reforzamento das campañas institucionais de promoción e de posta en valor dos recursos ambientais e das posibilidades de lecer, moi beneficiadas pola mellora de accesos ao complexo (apertura AP-9), a inauguración dos novos espazos no ano 2022 (Bosque de Galicia: Fase III: apertura do laberinto e da pista BMX).

3. A moeda funcional coa que opera a Entidade é o euro. Para a formulación dos estados financeiros en euros seguíronse os criterios establecidos no Plan de Contabilidade das entidades sen fins lucrativos tal e como figura no apartado 4. Normas de rexistro e valoración de esta memoria.



4. Réxime Legal:

A Fundación réxese pola normativa vixente e imperante en materia de Fundacións de Interese Galego, concretamente a Lei 12/2006, de 1 de decembro, de Fundacións de Interese Galego, o Decreto 14/2009, de 21 de xaneiro, polo que se aproba o Regulamento de Fundacións de Interese Galego, o Decreto 15/2009, de 21 de xaneiro, polo que se aproba o Regulamento do Rexistro de Fundacións de Interese Galego; a Lei 49/2002, de 23 de decembro, de réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos e dos incentivos fiscais ó mecenado; polos seus propios estatutos e pola normativa existente que lle sexa de aplicación.

En concreto, por achegar a Xunta de Galicia a totalidade da Dotación Fundacional e recibir ingresos maioritariamente da mesma, a Fundación está suxeita ao previsto na Lei do Parlamento de Galicia, 16/2010, do 17 de decembro, de Organización e Funcionamento da Administración Xeral e do Sector Público Autonómico de Galicia así como a Resolución da Consellería de Economía do 31 de marzo de 1999 sobre control financeiro das fundacións públicas da Comunidade Autónoma de Galicia.

Para a aplicación do réxime fiscal previsto na Lei 49/2002 mencionada anteriormente, a Entidade comunicou á Administración Tributaria a súa opción polo citado réxime a través da correspondente declaración censual.

Este réxime fiscal aplícase ó período impositivo que finalice con posterioridade á data de presentación da declaración censual na que se conteña a opción e os sucesivos, en tanto a Entidade non renuncie a dito réxime. Con data 13 de xaneiro de 2005, a Entidade presentou declaración censual ante a Administración Tributaria comunicando a opción polo réxime fiscal contido na Lei 49/2002.

02 - BASES DE PRESENTACIÓN DAS CONTAS ANUAIS

O marco normativo de información financeira que resulta de aplicación á Entidade é o establecido no:

- Código de Comercio e a restante lexislación mercantil.
- Plan Xeneral de Contabilidade regulado en no R.D. 1514/2007, de 16 de novembro e as súas posteriores modificacións, en especial a adaptacións do mesmo ás entidades sen fins lucrativos (R.D. 1491/2011, de 24 de outubro) e a Resolución de 26 de marzo de 2013, do Instituto de Contabilidade e Auditoría de Contas, pola que se aproba o Plan de Contabilidade das entidades sen fins lucrativos.
- As normas de obrigado cumprimento aprobadas polo Instituto de Contabilidade e Auditoría de Contas no desenvolvemento do Plan Xeneral de Contabilidade e as súas normas complementarias.
- O resto da normativa contable e fiscal española que resulte aplicable e en especial o que se establece nas leis orzamentarias da Comunidade Autónoma.

1. Imaxe fiel:

As contas anuais do exercicio 2022 foron formuladas pola Xerente da Fundación a partir dos rexistros contables da fundación a 31 de decembro de 2022 e nelas aplicouse o marco normativo recollido anteriormente, e amosan a imaxe fiel do patrimonio, da situación financeira e dos resultados da fundación, e do grao de cumprimento das súas actividades, así como da veracidade dos fluxos incorporados no estado de fluxos de efectivo.

Non existen razóns excepcionais, polas que, para amosar a imaxe fiel, non se teñan aplicado disposicións legais en materia contable.

Estas contas anuais someteranse á aprobación polo Padroado da Fundación, estimándose que serán aprobadas sen modificación algunha.

As contas anuais do exercicio 2021, foron aprobadas polo Padroado da Fundación, o 28 de xuño de 2022.

2. Principios contables:

No foi necesario, ni se creu convinte por parte da administración da Entidade, a aplicación de principios contables facultativos distintos dos obrigatorios a que se refire o artigo 38 do código de comercio e a parte primeira do plan xeneral de contabilidade.



3. Aspectos críticos da valoración e estimación da incerteza:

A Entidade elaborou as súas contas anuais baixo o principio de entidade en funcionamento, sen que exista ningún tipo de risco importante que poida supoñer cambios significativos no valor dos activos ou pasivos no exercicio seguinte.

Nestas contas anuais utilizáronse ocasionalmente estimacións realizadas pola Xerencia da Fundación para cuantificar algúns dos activos, pasivos, ingresos, gastos e compromisos que figuran rexistrados nela. Basicamente, estas estimacións se refiren a:

- Vida útil dos activos materiais e intanxibles (Notas 4.1 e 4.2).
- A avaliación de posibles perdas por deterioro de determinados activos.
- A determinación da non reintegrabilidade das subvencións.
- A evolución de posibles perdas por insolvencias de usuarios e outros debedores da actividade propia e outras partidas a cobrar.
- As estimacións realizadas para a determinación dos compromisos de pagos futuros (Nota 8).
- A medición dos riscos financeiros ós que se expón a Fundación no desenvolvemento da súa actividade.
- A estimación sobre o risco financeiro, derivado da posible perda de subvencións e doazóns privadas e públicas.
- A probabilidade de ocorrencia e o importe dos pasivos indeterminados ou contingentes.

É posible que, a pesar de que estas estimacións se realizaron en función da mellor información dispoñible á data de formulación de estas contas anuais sobre os feitos analizados, se produzan acontecementos no futuro que obriguen a modificarlas (*ó alza ou á baixa*) nos próximos exercicios, o que se faría de forma prospectiva recoñecendo os efectos do cambio de estimación nas correspondentes contas de resultados futuras.

A pesar do resultado negativo do exercicio 2022, a 31 de decembro de 2022 e 2021 presentaba un patrimonio neto e un fondo de manobra positivos.

Non obstante, convén sinalar que a Dirección da Fundación está levando a cabo un plan de actuacións orientado a reducir gastos e na medida do posible aumentar os ingresos, para reconducir a situación da Fundación.

O Padroado da Fundación considera que estas medidas son suficientes para garantir a súa continuidade, de forma que as Contas Anuais foron elaboradas aplicando o principio de empresa en funcionamento.

4. Comparación da información:

Ós efectos da obriga establecida no artigo 35.6 do Código de Comercio, e ós efectos derivados da aplicación do principio de uniformidade e do requisito de comparabilidade, para elaborar as contas anuais do exercicio utilizouse a estrutura do Balance expresado en modo normal e da Conta de Resultados expresada en modo abreviado no Plan Xeneral de Contabilidade das entidades sen fins lucrativos publicado o 26 de marzo de 2013.

As contas anuais presentan a efectos comparativos, con cada unha das partidas do balance e da conta de resultados abreviada, ademais das cifras do exercicio 2022, as correspondentes o exercicio anterior. A información contida nesta memoria referida o exercicio 2021 preséntase só a efectos comparativos coa información do exercicio 2022.

A Fundación está obrigada a auditar as contas anuais dos exercicios 2022 e 2021. O exercicio 2021 xa foi auditado e o 2022 atópase en proceso de auditoría.

5. Agrupación de partidas:

As contas anuais recollen partidas que foron obxecto de agrupación no balance ou na conta de resultados abreviada.

6. Cambios en criterios contables:

Durante o presente exercicio non se produciron cambios significativos de criterios contables respecto ós criterios aplicados no exercicio anterior.



7. Corrección de erros:

Na elaboración das contas anuais do exercicio 2022 non se detectou ningún erro significativo que supoña a reexpresión dos importes incluídos nas contas anuais do exercicio 2021.

03 - EXCEDENTE DO EXERCICIO

O excedente do exercicio ven determinado principalmente polas seguintes partidas:

- Ingresos por arrendamentos: supoñen o 4% dos ingresos da Entidade e recollen os ingresos polo arrendamento dos bens, principalmente espazos, do patrimonio da fundación.
- Ingresos por vendas de bens e prestación de servizos: supoñen o 3% dos ingresos da Entidade e recollen os ingresos por vendas de produtos no museo e prestación de servizos a terceiros.
- Subvencións, doazóns e legados: supoñen o 93% dos ingresos da Entidade e recollen as cantidades aportadas polas administracións, entidades e particulares para o desenvolvemento dos fins e os importes traspasados o exercicio das subvencións e doazóns de capital.
- Gasto de persoal: supón o 8% do gasto da Entidade e recolle as cantidades pagadas ós traballadores en virtude de contrato laboral.
- Outros gastos da actividade: supoñen o 47% dos gastos totais da Entidade e recollen as compras de bens e servizos correntes empregados na actividade de fins.
- Amortización do inmovilizado: supón ó 43% do gasto da Entidade e recolle a depreciación sufrida polos bens de inversión.

A proposta de aplicación do excedente do exercicio 2022 por parte da Xerente da Fundación que se someterá a aprobación do Padroado é a seguinte:

Base de reparto Exercicio 2022	Importe
Excedente do Exercicio	(1.649.316)
Total	(1.649.316)

Aplicación do excedente do Exercicio 2022	Importe
A Excedentes negativos de exercicios anteriores	(1.649.316)
Total	(1.649.316)

Base de reparto Exercicio 2021	Importe
Excedente do exercicio	(1.890.807)
Total	(1.890.807)

Distribución do excedente do Exercicio 2021	Importe
A Excedentes negativos de exercicios anteriores	(1.890.807)
Total	(1.890.807)

04 – NORMAS DE REXISTRO E VALORACIÓN

Os criterios contables aplicados son os seguintes:

1. Inmovilizado intanxible:

Os activos intanxibles rexístranse polo seu custo de adquisición e/ou produción e, posteriormente, valóranse ó seu custo menos, segundo proceda, a súa correspondente amortización acumulada e/ou perdas por deterioro que experimentaran.

A Fundación recoñece calquera perda que se producira no valor rexistrado de estes activos con orixe no seu deterioro, os criterios para o recoñecemento das perdas por deterioro destes activos e, se procede, das recuperacións das perdas por deterioro rexistradas en exercicios anteriores son similares ós aplicados para o inmovilizado material.

Os activos intanxibles amortízanse liñalmente en función dos anos de vida útil estimada que se consideraron que son cinco anos.



2. Inmobiliado material:

A partida de inmobiliado material inclúe en termos xerais bens de inmobiliado non xeradores de fluxos de efectivo debido a que unicamente se destinan a unha finalidade distinta á de xerar un rendemento comercial.

Os bens comprendidos no inmobiliado material valoráronse polo prezo de adquisición ou custe de produción e minorado polas correspondentes amortizacións acumuladas e calquera perda por deterioro de valor coñecida. O prezo de adquisición e o custo de produción inclúen os gastos adicionais que se producen necesariamente ata a posta en condicións de funcionamento do ben.

a) Amortizacións

As amortizacións establecéronse de maneira sistemática e racional en función da vida útil dos bens e do seu valor residual, atendendo á depreciación que normalmente sofren polo seu funcionamento, uso e disfrute, sen prexuízo de considerar tamén a obsolescencia técnica ou comercial que puidera afectalos.

Os coeficientes de amortización utilizados son:

Descrición	Método empregado	Período	% Anual
Construcións	Lineal	Máximo 600 meses	2-3
Instalacións Técnicas	Lineal	Máximo 120 meses	10
Outras Instalacións	Lineal	Máximo 240 meses	5-12
Mobiliario	Lineal	Máximo 150 meses	8-10
Equipos Procesos de Información	Lineal	Máximo 48 meses	25
Elementos de Transporte	Lineal	Máximo 75 meses	16
Outro Inmobiliado	Lineal	Máximo 150 meses	8-12

Con certa periodicidade, procédese a revisar a vida útil estimada dos elementos do inmobiliado material de uso propio, de cara a detectar cambios significativos nas mesmas, que, en el caso de producirse, axústanse mediante a correspondente corrección do cargo ás contas de resultados abreviadas de exercicios futuros, en concepto da súa amortización, en virtude das novas vidas útiles.

b) Deterioro de valor dos activos materiais non xeradores de fluxos de efectivo

Prodúcese una perda por deterioro de valor dun elemento do inmobiliado material non xerador de fluxos de efectivo cando o seu valor contable supera ó seu importe recuperable, entendido este como o maior importe entre o seu valor razoable menos os custes de venta e o seu valor en uso. A tal efecto, o valor en uso determínase por referencia ó custo de reposición.

Á data de peche de cada exercicio, a Entidade avalía se existen indicios de que algún inmobiliado material ou, no seu caso, algunha unidade de explotación ou servizo poida estar deteriorado, en cuxo caso, estima os seus importes recuperables efectuando as correccións valorativas que procedan.

Os cálculos do deterioro dos elementos do inmobiliado material efectuaranse elemento a elemento de forma individualizada.

As correccións valorativas por deterioro dos elementos do inmobiliado material non xeradores de fluxos de efectivo, así como a súa reversión cando as circunstancias que as motivaron houberan deixado de existir, recoñécense como un gasto ou un ingreso, respectivamente, na conta de resultados. A reversión do deterioro ten como límite o valor contable do inmobiliado que estaría recoñecido na data de reversión se non se houbera rexistrado o deterioro do valor.

c) Custos de renovación, ampliación ou mellora:

Os custos de renovación, ampliación ou mellora dos bens do inmobiliado material serán incorporados ó activo como maior valor do ben na medida en que supoñan un aumento da súa capacidade, produtividade ou alongamento da súa vida útil, debéndose dar de baixa o valor contable dos elementos que se substituirán.



Os custos de renovación, ampliación ou mellora dos bens do inmovilizado non xeradores de fluxos de efectivo serán incorporados ó activo como maior valor do ben na medida en que supoñan un incremento da capacidade de servizo do citado activo, debéndose dar de baixa o valor contable dos elementos que se substituíran.

3. Bens integrantes do Patrimonio Histórico

Os mesmos criterios de valoración relativos ó inmovilizado material, aplícanse ós bens do Patrimonio Histórico tendo en conta que as grandes reparacións ás que deben someterse estes bens se contabilizan de acordo co seguinte criterio:

a) Na determinación do prezo de adquisición tense en conta a incidencia dos custos relacionados con grandes reparacións. Neste senso, o importe equivalente a estes custos amortízase de forma distinta ó resto do elemento, durante o período que medie ata a gran reparación.

b) Cando se realiza a gran reparación, o seu custo recoñécese no valor contable do ben como unha substitución, sempre e cando se cumpran as condicións para o seu recoñecemento. Así mesmo, darase de baixa calquera importe asociado á reparación que puidera permanecer no valor contable do citado ben.

4. Instrumentos financeiros:

Un "*instrumento financeiro*" é un contrato que dá lugar a un activo financeiro nunha entidade e, simultaneamente, a un pasivo financeiro ou instrumento de capital noutra entidade.

Un "*instrumento de capital*" é un negocio xurídico que evidencia unha participación residual nos activos da entidade que o emite, unha vez deducidos todos os seus pasivos.

Un "*derivado financeiro*" é un instrumento financeiro cuxo valor cambia como resposta aos cambios nunha variable observable de mercado (tal como un tipo de interese, de cambio, o prezo dun instrumento financeiro ou un índice de mercado), cuxo investimento inicial é moi pequeno en relación con outros instrumentos financeiros con resposta similar aos cambios nas condicións de mercado e que se liquida, xeralmente, nunha data futura.

Activos financeiros-

Os activos financeiros que posúe a Fundación clasifícanse nas seguintes categorías:

1. "*Activos financeiros a custo amortizado*": inclúe activos financeiros, incluso os admitidos a negociación nun mercado organizado, para os que a Fundación mantén o investimento co obxectivo de percibir os fluxos de efectivo derivados da execución do contrato, e as condicións contractuais do activo dan lugar, en datas específicas, a fluxos de efectivo que son unicamente cobros de principal e intereses sobre o importe do principal pendente.

Con carácter xeral, inclúense nesta categoría:

- i. Créditos por operacións comerciais: orixinados na venda de bens ou na prestación de servizos por operacións de tráfico con cobro aprazado, e
 - ii. Créditos por operacións non comerciais: proceden de operacións de préstamo ou crédito concedidos pola Fundación cuxos cobros son de contía determinada ou determinable.
2. "*Activos financeiros a custo*": inclúense nesta categoría os seguintes investimentos: a) instrumentos de patrimonio de empresas do Grupo, multigrupo e asociadas; b) instrumentos de patrimonio cuxo valor razoable non poida determinarse con fiabilidade, e os derivados que teñan como subxacente a estes investimentos; c) aportacións realizadas en contratos de contas en participación e similares; d) préstamos participativos con intereses de carácter continxente.

Considéranse empresas do Grupo aquelas vinculadas coa Fundación por unha relación de control, e empresas asociadas aquelas sobre as que a Fundación exerce unha influencia significativa. Adicionalmente, dentro da categoría de multigrupo inclúese a aquelas sociedades sobre as que, en virtude dun acordo, exércese un control conxunto cun ou máis socios. Adicionalmente, dentro da categoría de multigrupo inclúese a aquelas sociedades sobre as que, en virtude dun acordo, exércese un control conxunto cun ou máis socios.



Valoración inicial

Os activos financeiros rexístranse, en termos xerais, inicialmente ao valor razoable da contraprestación entregada máis os custos da transacción que sexan directamente atribuíbles.

Valoración posterior

Os activos financeiros a custo amortizado rexistraranse aplicando o devandito criterio de valoración imputando á conta de perdas e ganancias abreviada os intereses devindicados aplicando o método do tipo de interese efectivo.

Os investimentos clasificados na categoría 2 anterior valóranse polo seu custo, minorado, no seu caso, polo importe acumulado das correccións valorativas por deterioración. As devanditas correccións calcúlanse como a diferenza entre o seu valor en libros e o importe recuperable, entendido este como o maior importe entre o seu valor razoable menos os custos de venda e o valor actual dos fluxos de efectivo futuros derivados do investimento.

A Fundación dá de baixa os activos financeiros cando expiran ou se cederon os dereitos sobre os fluxos de efectivo do correspondente activo financeiro e transferíronse substancialmente os riscos e beneficios inherentes á súa propiedade, tales como en vendas en firme de activos.

Polo contrario, a Fundación non dá de baixa os activos financeiros, e recoñece un pasivo financeiro por un importe igual á contraprestación recibida, nas cesións de activos financeiros nas que se retea substancialmente os riscos e beneficios inherentes á súa propiedade.

Deterioración de valor de activos financeiros

Polo menos unha vez ao ano, a Fundación realiza un test de deterioración para os seus activos financeiros. Considérase que existe evidencia obxectiva de deterioración se o importe recuperable do activo financeiro é inferior ao seu valor en libros. Cando se produce, o rexistro desta deterioración rexístrase na conta de perdas e ganancias abreviada.

Pasivos financeiros-

Os pasivos financeiros asumidos ou incorridos pola Fundación clasifícanse en pasivos financeiros a custo amortizado, que son aqueles débitos e partidas a pagar que ten a Fundación e que se orixinaron na compra de bens e servizos por operacións de tráfico da Fundación, ou tamén aqueles que, sen ter unha orixe comercial, non poden ser considerados como instrumentos financeiros derivados.

Os débitos e partidas a pagar valóranse inicialmente ao valor razoable da contraprestación recibida, axustada polos custos da transacción directamente atribuíbles. Con posterioridade, devanditos pasivos valóranse de acordo co seu custo amortizado. Con todo, cando se trate de débitos por operacións comerciais con vencemento non superior a un ano e que non teñan un tipo de interese contractual, sempre que o efecto de non actualizar os fluxos de efectivo non sexa significativo, rexístranse polo seu valor nominal.

A Fundación dá de baixa os pasivos financeiros cando se extinguen as obrigacións que os xeraron.

Instrumentos de capital-

Un instrumento de capital representa unha participación residual no patrimonio da Fundación, unha vez deducidos todos os seus pasivos.

Os instrumentos de capital emitidos pola Fundación rexístranse no capítulo "Patrimonio Neto" do balance polo importe recibido, neto dos gastos de emisión.

Instrumentos financeiros derivados-

A Fundación non tivo subscritos ao longo do exercicio instrumentos financeiros derivados.



5. Créditos e débitos pola actividade propia:

As cotas, doazóns e outras axudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados e outros debedores, con vencemento a curto prazo, orixinan un dereito de cobro que se contabiliza polo seu valor nominal. Si o vencemento supera o citado prazo, recoñécese polo seu valor actual. A diferenza entre o valor actual e o nominal do crédito rexístrase como un ingreso financeiro na conta de resultados abreviada de acordo co criterio do custe amortizado.

Non se concederon préstamos no exercicio da actividade propia a tipo de interese cero ou por debaixo do interese de mercado.

O peche do exercicio efectúanse as correccións valorativas necesarias sempre que exista evidencia obxectiva de que se produciu un deterioro de valor nestes activos. A tal efecto aplica o criterio do custe amortizado.

As axudas e outras asignacións concedidas pola Entidade ós seus beneficiarios, con vencemento a curto prazo, orixinan o recoñecemento dun pasivo polo seu valor nominal. Si o vencemento supera o citado prazo, recoñécese polo seu valor actual. A diferenza entre o valor actual e o nominal do débito se contabiliza como un gasto financeiro na conta de resultados abreviada de acordo co criterio do custo amortizado.

Se a concesión da axuda é plurianual, o pasivo se rexistra polo valor actual do importe comprometido en firme de forma irrevogable e incondicional. Aplícase este mesmo criterio naqueles casos nos que a prolongación da axuda non estea sometida a avaliacións periódicas, sino ó mero cumprimento de trámites formais ou administrativos.

6. Existencias:

Valóranse ó prezo de adquisición ou custe de produción. O prezo de adquisición é o importe facturado polo proveedor, deducidos os descontos e os intereses incorporados ó nominal dos débitos máis os gastos adicionais para que as existencias se atopen ubicadas para a súa venda: transportes, aranceis, seguros e outros atribuíbles á adquisición.

O método FIFO é o adoptado pola Fundación por consideralo o máis axeitado para a súa xestión.

Os impostos indirectos que gravan as existencias só se incorporan o prezo de adquisición ou custe de produción cando non son recuperables directamente da Facenda Pública.

Dado que as existencias da Fundación non necesitan un período de tempo superior a un ano para estar en condicións de ser vendidas, non se inclúen gastos financeiros no prezo de adquisición ou custe de produción. Os anticipos a provedores a conta de subministro futuros de existencias valóranse polo seu custe.

A valoración dos produtos obsoletos, defectuosos ou de lento movemento redúcese ó seu posible valor de realización.

Cando o valor neto realizable das existencias é inferior ó seu prezo de adquisición ou ó seu custe de produción, efectúanse as oportunas correccións valorativas recoñecéndoo como un gasto na conta de perdas e ganancias abreviada.

Se deixan de existir as circunstancias que causaron a corrección de valor das existencias, o importe da corrección é obxecto de reversión recoñecéndoo como un ingreso na conta de perdas e ganancias abreviada.

7. Imposto sobre beneficios:

O gasto por imposto corrente determínase mediante a suma do gasto por imposto corrente e o imposto diferido. O gasto por imposto corrente determínase aplicando o tipo de gravame vixente á ganancia fiscal, e minorando o resultado así obtido no importe das bonificacións e deducións xerais e aplicadas no exercicio.

Os activos e pasivos por imposto diferido, proceden das diferenzas temporarias definidas como os importes que se prevén pagadoiros ou recuperables no futuro e que derivan da diferenza entre o valor en libros dos activos e pasivos e a súa base fiscal. Ditos importes rexístranse aplicando á diferenza temporaria o tipo de gravame ó que se espera recuperalos ou liquidalos.

Os activos por impostos diferidos xorden, igualmente, como consecuencia das bases impoñibles negativas pendentes de compensar e dos créditos por deducións fiscais xeradas e non aplicadas.



Recoñécese o correspondente pasivo por impostos diferidos para tódalas diferenzas temporarias impositivas, salvo que a diferenza temporaria se derive do recoñecemento inicial dun fondo de comercio ou do recoñecemento inicial (salvo nunha combinación de negocios) doutros activos e pasivos nunha operación que no momento da súa realización, non afecte nin ó resultado fiscal nin contable.

Pola súa parte, os activos por impostos diferidos, identificados con diferenzas temporarias deducibles, só se recoñecen no caso de que se considere probable que a Fundación vaia a ter nun futuro suficientes ganancias fiscais contra as que poder facelos efectivos e non procedan do recoñecemento inicial (salvo nunha combinación de negocios) doutros activos e pasivos nunha operación que non afecta nin ó resultado fiscal nin ó resultado contable. O resto de activos por impostos diferidos (bases impositivas negativas e deducións pendentes de compensar) soamente se recoñecen no caso de que se considere probable que a Fundación vaia a ter no futuro suficientes ganancias fiscais contra as que poder facelos efectivos.

Con ocasión de cada peche contable, revísanse os impostos diferidos rexistrados (tanto activos como pasivos) con obxecto de comprobar que se manteñen vixentes, efectuándose as oportunas correccións ós mesmos, de acordo cos resultados das análises realizadas.

O gasto ou o ingreso por imposto diferido correspóndese co recoñecemento e a cancelación dos pasivos e activos por imposto diferido, así como, no seu caso, polo recoñecemento e imputación á conta de perdas e ganancias abreviada do ingreso directamente imputado ó patrimonio neto que poida resultar da contabilización de aquelas deducións e outras vantaxes fiscais que teñan a natureza económica de subvención.

O réxime fiscal do Imposto sobre Sociedades aplicado á Fundación derívase da aplicación do Título II da Lei 49/2002 de 23 de decembro, de réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos e dos incentivos fiscais ó mecenado e o seu desenvolvemento regulamentario exposto no Real Decreto 1270/2003 de 10 de outubro, do Ministerio de Facenda, polo que se aproba o Regulamento para a aplicación do réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos e dos incentivos fiscais o mecenado.

8. Ingresos e gastos:

Os gastos realizados pola Entidade contabilízanse na conta de resultados do exercicio no que se incorren, ó marxe da data en que se produza a corrente financeira. En particular, as axudas outorgadas pola Entidade recoñécense no momento no que se aproba a súa concesión.

En ocasións, o recoñecemento de estes gastos se difire en espera de que se completen algunhas circunstancias necesarias para o seu devengo, que permitan a súa consideración definitiva na conta de resultados abreviada.

Ditas regras son aplicables ós seguintes casos:

- a) Cando a corrente financeira se produce antes que a corrente real, a operación en cuestión dá lugar a un activo, que é recoñecido como un gasto cando se perfecciona o feito que determina a devandita corrente real.
- b) Cando a corrente real se estende por períodos superiores ó exercicio económico, cada un dos períodos recoñece o gasto correspondente, calculado con criterios razoables, sen prexuízo do indicado para os gastos de carácter plurianual.

As axudas outorgadas en firme pola Entidade e outros gastos comprometidos de carácter plurianual se contabilizan na conta de resultados abreviada do exercicio en que se aproba a súa concesión con abono a unha conta de pasivo, polo valor actual do compromiso asumido.

Os desembolsos relacionados coa organización de eventos futuros (exposicións, congresos, conferencias, etcétera) recoñécense na conta de resultados abreviada da Entidade como un gasto na data na que se incorren, salvo que estiveran relacionados coa adquisición de bens do inmovilizado, dereitos para organizar o citado evento ou calquera outro concepto que cumpra a definición de activo.

Na contabilización dos ingresos téñense en conta as seguintes regras:

- a) Os ingresos por entregas de bens ou prestación de servizos valóranse polo importe acordado.
- b) As cotas de usuarios ou afiliados recoñécense como ingresos no período ó que correspondan.



- c) Os ingresos procedentes de promocións para captación de recursos, de patrocinadores e de colaboracións recoñécense cando as campañas e actos se producen.
- d) En todo caso, deberanse realizar as periodificacións necesarias.

9. Provisións e continxencias:

As contas anuais da Entidade recollen todas as provisións significativas nas cales é maior a probabilidade que se teña que atender a obriga. As provisións recoñécense unicamente en base a feitos presentes ou pasados que xeren obrigas futuras. Cuantifícanse tendo en consideración a mellor información dispoñible sobre as consecuencias do suceso que as motivan e son reestimadas con ocasión de cada peche contable. Utilízanse para afrontar as obrigas específicas para as cales foron orixinalmente recoñecidas. Procédese a súa reversión total ou parcial, cando estas obrigas deixan de existir ou diminúen.

10. Criterios empregados para o rexistro e valoración dos gastos de persoal:

Agás no caso de causa xustificada, as entidades veñen obrigadas a indemnizar ós seus empregados cando cesan nos seus servizos.

Ante a ausencia de calquera necesidade previsible de terminación anormal do emprego e dado que non reciben indemnizacións aqueles empregados que se xubilan ou cesan voluntariamente nos seus servizos, os pagos por indemnizacións, cando xorden, cárganse a gastos no momento en que se toma a decisión de efectuar o despedimento.

11. Subvencións, doazóns e legados:

As subvencións, doazóns e legados non reintegrables contabilízanse como ingresos directamente imputados o patrimonio neto e se recoñecen na conta de resultados abreviada como ingresos sobre unha base sistemática e racional de forma correlacionada cos gastos derivados do gasto ou inversión obxecto da subvención, doazón ou legado.

Nas subvencións, doazóns ou legados concedidos polos, fundadores o patróns séguese este mesmo criterio, salvo que se outorgasen a título de dotación fundacional ou fondo social, en cuxo caso se recoñecen directamente nos fondos propios da Entidade. Tamén se recoñecen directamente nos fondos propios, as aportacións efectuadas por un terceiro á dotación fundacional ou o fondo social.

As subvenciones, doazóns e legados que teñan carácter de reintegrables rexístranse como pasivos da entidade ata que adquiren a condición de non reintegrables. A estes efectos, considéranse non reintegrables cando existe un acordo individualizado de concesión da subvención, doazón ou legado a favor da Entidade, se teñen cumprido as condicións establecidas para a súa concesión e non existan dúbidas razoables sobre a súa recepción.

As subvencións, doazóns e legados de carácter monetario valóranse polo valor razoable do importe concedido. As de carácter non monetario ou en especie se valoran polo valor razoable do ben ou servizo recibido, sempre que o valor razoable do citado ben ou servizo poda determinarse de maneira fiable.

12. Clasificación dos activos e pasivos entre corrente e non corrente:

No balance axunto, os saldos se clasifican en non correntes e correntes. Os correntes comprenden aqueles saldos que a Fundación espera vender, consumir, desembolsar ou realizar no transcurso do ciclo normal de explotación (doce meses). Aqueles outros que non correspondan con esta clasificación, se consideran non correntes.

13. Aspectos medioambientais:

Os gastos relacionados coas accións levadas a cabo pola Fundación en materia de medio ambiente son imputadas ao resultado no exercicio no que se producen.

No caso de que ditas accións supoñan a adquisición, renovación, ampliación ou mellora de un inmovilizado, serían activadas no inmovilizado da Fundación aplicando os mesmos criterios de amortización que para as inmovilizacións materiais.



14. Liquidación do Plan de Actuación:

O Plan de Actuación incluído no orzamento da Fundación correspondente ao exercicio 2022 elaborouse seguindo o Principio do Devindicado, segundo o establece a Lei 50/2002, do 26 de decembro, de Fundacións, desenvoltoa polo Real Decreto 1337/2005, do 11 de novembro, polo que se aproba o Regulamento de fundacións de competencia estatal, de maneira que os ingresos e gastos recóllense en función da corrente real de bens e servizos que os mesmos representan, con independencia do momento en que se produza a corrente monetaria ou financeira derivada deles.

Nos gastos e ingresos previstos diferéncianse dous niveis segundo a natureza das operacións que dan orixe a estas. Así aparecen, en primeiro lugar, as operacións de funcionamento, que corresponden ás recollidas na Conta de Resultados Abreviada, logrando desta forma a conciliación entre o resultado contable e a liquidación desta parte do Plan de Actuación, e en segundo termo aquelas relacionadas coas magnitudes fondo, para as que se empregan as partidas do Balance que poidan producir variacións do Plan.

05 - INMOBILIZADO MATERIAL

1. A análise do movemento comparativo do exercicio 2022 e 2021 de cada partida do balance incluída neste epígrafe e das súas correspondentes amortizacións acumuladas e correccións valorativas por deterioro acumuladas é a seguinte:

Terreos e construcións

Movimentos terreos e construcións	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	232.096.173	231.288.729
(+) Entradas	4.550	30.406
(+/-) Traspasos e outros movementos	22.783.096	777.038
SALDO FINAL BRUTO	254.883.819	232.096.173

Amortización terreos e construcións	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO INICIAL	(39.479.534)	(35.004.447)
(+) Dotación á amortización do exercicio	(4.486.036)	(4.475.104)
(+/-) Traspasos e outros movementos	-	-
(-) Saídas, baixas ou reducións	-	17
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO FINAL	(43.965.570)	(39.479.534)

Valor neto Contable	210.918.249	192.616.639
----------------------------	--------------------	--------------------

Instalacións técnicas e outro inmovilizado material

Movimentos instalacións técnicas e outro inmovilizado	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	74.439.248	73.298.933
(+) Resto de entradas	470.074	575.481
(+/-) Traspasos e outros movementos	5.554.555	564.834
(-) Saídas, baixas ou reducións	-	-
SALDO FINAL BRUTO	80.463.877	74.439.248

Amortización instalacións técnicas e outro inmovilizado	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO INICIAL	(66.265.571)	(62.044.492)
(+) Dotación á amortización do exercicio	(2.995.854)	(4.221.079)
(+/-) Traspasos e outros movementos	-	-
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO FINAL	(69.261.425)	(66.265.571)

Valor neto Contable	11.212.452	8.173.677
----------------------------	-------------------	------------------

Inmovilizado en curso e anticipos

Movimentos inmovilizado en curso e anticipos	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	26.092.313	18.184.604
(+) Resto de entradas	2.314.832	9.249.581
(+/-) Traspasos e outros movementos	(28.337.651)	(1.341.872)
(-) Saídas, baixas ou reducións	(29.524)	-
SALDO FINAL BRUTO	39.970	26.092.313

Valor neto Contable	39.970	26.092.313
----------------------------	---------------	-------------------

2. Información sobre:

- a) Durante o exercicio 2022 producíronse altas no inmovilizado material por importe de 2.789.456 euros (9.855.468 euros no exercicio 2021) correspondendo principalmente a construcións e adaptacións dos terreos do complexo por importe de 2.319.382 euros e instalacións asociadas por importe de 470.074 euros (9.279.987 euros e 575.481 euros respectivamente, no exercicio 2021). Unha pequena parte das altas do exercicio 2022 permanecen en curso a 31 de decembro de 2022 pendentes da finalización das obras correspondentes nos próximos exercicios. É importante salientar tamén a activación a 31 de decembro de 2022 do Edificio Fontán.
- b) No epígrafe "Terreos" recóllese os bens cedidos gratuitamente por Caixa Galicia (agora, Abanca) á Fundación Cidade da Cultura de Galicia e sobre os cales aséntase parte da Cidade da Cultura. A superficie dos devanditos terreos é de 431.138 m² e o valor de cesión ascendeu a 4.271.155 euros. Por outra banda, no exercicio 2014 rexistrouse o custe asociado a 260.827 m² do resto de terreo onde se asenta a Cidade da Cultura de Galicia, que foran expropiados pola Xunta de Galicia e dos que a Entidade foi nomeada como beneficiaria. O valor asignado correspóndese co aboado pola Administración no proceso expropiatorio, que ascendeu a 3.094.776 euros. Tamén figuran rexistrados neste epígrafe as adaptacións posteriores dos terreos do complexo da Cidade da Cultura que se levaron a cabo nos últimos exercicios.
- c) Existe inmovilizado material totalmente amortizado ó peche dos exercicios 2022 e 2021 segundo o seguinte detalle:

Descrición	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Instalacións técnicas	5.611.899	5.303.366
Outras instalacións e moblaxe	54.718.263	31.582.855
Equipos para procesos de información	476.259	468.657
Elementos de transporte	30.000	30.000
Outro inmovilizado material	3.382.446	3.198.617
Total	64.218.867	40.583.495

- d) A Fundación non ten activos materiais afectos a garantía no exercicio actual nin no anterior.
- e) As subvencións, doazóns e legados recibidos relacionados co inmovilizado material no exercicio actual están cuantificados en 2.757.324 euros (*mesmo importe dos activos subvencionados*) (ver nota 15).
- f) A política da Entidade é formalizar pólizas de seguros para cubrir os posibles riscos a que están suxeitos os diversos elementos do seu inmovilizado material. A administración revisa anualmente, ou cando algunha circunstancia o fai necesario, as coberturas e os riscos cubertos e se acordan os importes que razoablemente se deben cubrir para o ano seguinte.

06 - BENS DO PATRIMONIO HISTÓRICO

1. A análise do movemento comparativo do 2022 e 2021 de cada partida do balance incluída neste epígrafe é a seguinte:

Bens do Patrimonio Histórico	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	708.538	529.138
(+) Resto de entradas	102.097	179.400
SALDO FINAL BRUTO	810.635	708.538
Valor neto Contable	810.635	708.538

O 4 de maio de 2016 a Biblioteca e o Arquivo de Galicia foron declarados pola Xunta de Galicia Bens de Interese Cultural. Respecto á súa consideración contable como bens do patrimonio histórico a Fundación opta por dar un tratamento homoxéneo ao patrimonio arquitectónico que configura á realidade Cidade da Cultura de Galicia. Diseccionar partes dos edificios para introducir dotacións de amortizacións non é coherente coa máis que posible declaración de ben de interese cultural que se decreta nun futuro. Tampouco éstima xustificada a existencia de criterios contables diferentes para os distintos edificios no tocante ás correccións de valor, amortizacións ou deterioros.

As altas do exercicio corresponden principalmente con esculturas e murais de arte, contempladas na Disposición Xeral do Ministerio de Facenda e Administracións Públicas do 22 de febreiro de 2016, como bens do patrimonio histórico.

07- INMOBILIZADO INTANXIBLE

1. A análise do movemento comparativo do 2022 e 2021 de cada partida do balance incluída neste epígrafe e das súas correspondentes amortizacións acumuladas e correccións valorativas por deterioro de valor acumuladas son as seguintes:

Patentes, licencias, marcas e similares

Movimentos patentes, licencias, marcas e similares	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	376.082	336.152
(+) Resto de entradas	3.570	39.930
SALDO FINAL BRUTO	379.652	376.082
Amortización patentes, licencias, marcas e similares	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO INICIAL	(324.031)	(315.385)
(+) Dotación á amortización do exercicio	(14.174)	(8.646)
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO FINAL	(338.205)	(324.031)
Valor neto Contable	41.447	52.051

Aplicacións informáticas

Movimentos aplicacións informáticas	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	563.850	548.725
(+) Resto de entradas	1.888	15.125
SALDO FINAL BRUTO	565.738	563.850
Amortización aplicacións informáticas	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO INICIAL	(506.784)	(471.925)
(+) Dotación á amortización do exercicio	(38.063)	(34.859)
AMORTIZACIÓN ACUMULADA, SALDO FINAL	(544.847)	(506.784)
Valor neto Contable	20.891	57.066

Outro inmovilizado intanxible

Movimentos inmovilizado en curso e anticipos	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	-	-
(+) Resto de entradas	7.623	-
(+/-) Traspasos e outros movementos	-	-
(-) Saldas, baixas ou reducións	-	-
SALDO FINAL BRUTO	7.623	-
Valor neto Contable	7.623	-

2. Información sobre:

- a) Existe inmovilizado intanxible totalmente amortizado ó 31 de decembro de 2022 e 2021 segundo o seguinte detalle:

Descrición	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Aplicacións informáticas	519.154	466.294
Propiedade industrial	295.841	295.271
Total	814.995	761.565



08 - ARRENDAMENTOS E OUTRAS OPERACIÓNS DE NATUREZA SIMILAR

8.1 Arrendamentos operativos

O importe dos arrendamentos operativos que arrenda a Entidade é a seguinte:

Arrendamentos operativos: Información do arrendador	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Importe dos cobros futuros mínimos por arrendamentos operativos non cancelables, dos cales:		
Ata un ano	594.022 €	579.958 €
Entre un e cinco anos	2.057.344 €	2.096.083 €
Importe das cotas recoñecidas como ingresos do exercicio	600.398 €	485.418 €

Os arrendamentos operativos anteriores se corresponden a contratos de cesión dos espazos dispoñibles no complexo da Cidade da Cultura de Galicia.

As cotas de arrendamento mínimas dos exercicios posteriores están calculadas sen ter en conta incrementos por IPC, actualización de rendas futuras e previsibles renovacións.

A información dos arrendamentos operativos nos que a Entidade é arrendataria é a seguinte:

Arrendamentos operativos: Información do arrendatario	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Importe dos pagos futuros mínimos por arrendamentos operativos non cancelables, dos cales:		
Ata un ano	-	1.020
Entre un e cinco anos	-	-
Importe total dos pagos futuros mínimos que se esperan recibir, ó peche do exercicio, por subarrendos operativos non cancelables	-	-
Pagos mínimos por arrendamento recoñecidos como gasto do periodo	1.170	4.266

09 - INSTRUMENTOS FINANCEIROS

1. Inversións financeiras a longo e curto prazo. Outros activos financeiros

O movemento comparativo do exercicio actual e do exercicio anterior de cada partida do balance incluída nestes epígrafes é o seguinte:

Movimentos Outros activos financeiros a longo prazo	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	3.000.016	3.000.016
(+) Resto de entradas	-	-
(+/-) Traspasos e outros movementos	-	-
SALDO FINAL BRUTO	3.000.016	3.000.016

Movimentos Outros activos financeiros a curto prazo	Saldo 31/12/2022	Saldo 31/12/2021
SALDO INICIAL BRUTO	-	4.227.900
(+) Resto de entradas	1.200.000	-
(+/-) Traspasos e outros movementos	-	-
(-) Saídas, baixas ou reducións	-	(4.227.900)
SALDO FINAL BRUTO	1.200.000	-

No epígrafe de "Inversións financeiras a longo prazo. Outros activos financeiros", ao 31 de decembro de 2022 e 2021, figuran rexistradas varias imposicións subscritas en entidades financeiras por importe conxunto de 3.000.000 euros. Estes investimentos teñen vencementos en 2024. O resto do importe correspóndese con fianzas.

No exercicio 2022 as inversións financeiras xeraron un importe de 12.600 euros en concepto de intereses rexistrados no epígrafe de "Ingresos financeiros" da conta de resultados abreviada adxunta (11.100 euros en 2021).

2. Débedas a longo e curto prazo-

Ó 31 de decembro de 2022 o saldo do epígrafe "Débedas a curto prazo" recolle, fundamentalmente, o saldo adebedado aos provedores por adquisicións de inmovilizado por importe de 1.215.667 euros (1.893.032 euros ao 31 de decembro de 2021) e o saldo das débedas transformables en subvencións, doazóns e legados por importe de 402.009 euros (32.038 euros a 31 de decembro de 2021) (ver nota 15). O resto do importe



correspondese coas entregas en efectivo das fianzas por algún dos arrendatarios de parte do Complexo por importe de 34.713 euros (46.163 euros ao 31 de decembro de 2021).

En virtude do convenio de natureza patrimonial firmado o 15 de abril de 2019 entre a Fundación e o CSIC no exercicio 2019 recolleuse na partida de débedas transformables en subvencións o importe recibido de 1.200.000 euros correspondente metade da contía consignada no mesmo.

No exercicio 2021 recíbese a outra metade do importe comprometido no convenio, 1.200.000 euros, e se firma a escritura pública de "Constitución de dereito real de uso, irrevogable e limitado, outorgada pola Fundación Cidade da Cultura (FCDCG) a favor da Axencia Estatal Consello Superior de Investigacións Científicas (CSIC)" pasando a cualificarse o importe total recibido como un ingreso anticipado como dereito de uso nos 75 anos de duración do convenio. En consecuencia pasa a recollerse dito importe nas correspondentes partidas do balance axunto como "Periodificacións a longo prazo" por importe de 2.367.568 euros e 32.432 euros en "Periodificacións a curto prazo".

3. Información sobre a natureza e o nivel de risco procedente de instrumentos financeiros

As actividades da Entidade están expostas a diversos riscos financeiros. A xestión do risco está controlada polo departamento financeiro. Os principais riscos financeiros indicanse a continuación:

- **Risco de crédito:** a Entidade non ten risco de crédito derivado das operacións realizadas xa que a maior parte das débedas proveñen de subvencións coas administracións públicas que non supoñen risco significativo en canto a súa certeza de cobro.
- **Risco de liquidez:** a Entidade leva unha xestión prudente do risco de liquidez elaborando seguimentos da tesourería con carácter mensual. Nestes momentos é á vista dos recursos líquidos existentes na Entidade o risco de liquidez é practicamente nulo.
- **Risco de tipo de interese:** os fluxos de efectivo das actividades de explotación son independentes respecto ás variacións dos tipos de interese do mercado. Ó mesmo tempo, non se dispón de activos financeiros cuxo valor se puidera ver afectado de forma relevante por fluctuacións nos tipos de interese.
- **O risco de tipo de mercado:** O risco de mercado non existe por non dispoñer a Entidade de financiamento alleo.

10 - FONDOS PROPIOS

A continuación detallase o movemento habido no epígrafe A.1 do pasivo do balance:

EXERCICIO 2022				
FONDOS PROPIOS	Saldo inicial	Aumentos	Traspasos	Saldo final
I. Dotación fundacional/Fondo social	61.170.484	-	-	61.170.484
II. Reservas voluntarias	(822)	-	-	(822)
V. Excedentes de exercicios anteriores	(16.345.616)	-	(1.890.807)	(18.236.423)
VI. Excedente do exercicio	(1.890.807)	(1.649.316)	1.890.807	(1.649.316)
TOTAIS	42.933.239	(1.649.316)	-	41.283.923

EXERCICIO 2021				
FONDOS PROPIOS	Saldo inicial	Aumentos	Traspasos	Saldo final
I. Dotación fundacional/Fondo social	61.170.484	-	-	61.170.484
II. Reservas voluntarias	(822)	-	-	(822)
V. Excedentes de exercicios anteriores	(14.572.316)	-	(1.773.300)	(16.345.616)
VI. Excedente do exercicio	(1.773.300)	(1.890.807)	1.773.300	(1.890.807)
TOTAIS	44.824.046	(1.890.807)	-	42.933.239

O epígrafe "Dotación Fundacional" recolle a dotación inicial achegada pola Xunta de Galicia no acto fundacional, incrementada coas sucesivas contribucións achegadas por esta mesma Administración con posterioridade e pola parte do excedentes de exercicios precedentes destinado, de conformidade cos estatutos da Fundación, ó incremento desta partida do Balance. A data de peche do exercicio non se atopaba pendente de desembolso cantidade ningunha.



Segundo se indica nos estatutos da Fundación, en caso de extinción da mesma, o patrimonio neto resultante da liquidación dos bens pasará a formar parte dunha Institución que persiga fins de interese xeral, neste caso a Xunta de Galicia.

A principal variación dos fondos propios nos exercicios 2022 e 2021 foi a aplicación dos excedentes da Fundación.

11 - EXISTENCIAS

O saldo do epígrafe "Existencias" ascende ó 31 de decembro de 2022 a 123.091 euros (101.321 euros ó 31 de decembro de 2021) e correspóndese ó valor ó peche do exercicio das existencias de publicacións e outro material para a venda ós usuarios e visitantes do complexo Cidade da Cultura de Galicia.

A información das correccións valorativas é a seguinte:

Deterioro de valor de existencias	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Importe ó inicio do exercicio	(5.507)	(18.033)
Importe ó remate do exercicio	(32.724)	(5.507)

No exercicio 2022, motivado pola actualización do inventario de existencias, recolleuse a baixa nos almacéns dun importe de 27.217 euros (12.526 euros en 2021) de existencias que se atopaban totalmente deterioradas ó inicio do exercicio.

12 - SITUACIÓN FISCAL

12.1 Imposto sobre beneficios.

De acordo co Título II de la Lei 49/2002, de 23 de decembro, de réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos, as fundacións gozarán de exención no Imposto sobre Sociedades, entre outras, polas seguintes rendas: As doazóns recibidas para colaborar nos fins da Entidade e as axudas económicas recibidas en virtude dos convenios de colaboración empresarial regulados no artigo 25 de dita Lei; as subvencións, salvo as destinadas a financiar a realización de explotacións económicas non exentas; as procedentes do patrimonio mobiliario e inmobiliario da Entidade, como son os dividendos, intereses, canons e alugares; e as obtidas no exercicio das explotacións económicas exentas relacionadas no artigo 7 de dita Lei. Así pois, na base imponible do Imposto sobre Sociedades só se incluírán as rendas derivadas das explotacións económicas non exentas.

Esta Entidade optou polo réxime fiscal especial do citado Título II da Lei 49/2002, de 23 de decembro, mediante a oportuna comunicación á Administración tributaria de data 13 de xaneiro de 2005.

Esta Entidade non desenvolveu durante o exercicio actual e anterior actividades non exentas.

Co acollemento ó réxime estipulado no título II da lei 49/2002, de 23 de decembro, de réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos e dos incentivos fiscais o mecenado a Entidade consegue ter unha exención total das súas rendas no imposto sobre sociedades e polo tanto a base imponible difire do resultado contable.

Isto concrétase en tódolos los tipos de renda que a Entidade xera, como os donativos, as cotas de asociados, subvencións recibidas, convenios de colaboración, ingresos por prestacións de servizos, etc.

Os exercicios abertos a inspección comprenden os catro derradeiros exercicios. Dende o exercicio 2018 para o caso do Imposto sobre Sociedades, as declaracións de impostos non poden considerarse definitivas ata a súa prescrición ou a súa aceptación polas autoridades fiscais e, con independencia de que a lexislación fiscal é susceptible a interpretacións. O órgano de goberno estima que calquera pasivo fiscal adicional que puidera poñerse de manifesto, como consecuencia dunha eventual inspección, non terá un efecto significativo na contas anuais tomadas no seu conxunto.



12.2 Saldos con administraciones públicas.

A composición dos saldos con Administracións Públicas é:

Saldos debedores con administracións públicas	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Facenda Pública, debedora por subvencións concedidas	18.197.577	18.255.426
Facenda Pública, debedora por devolución IVE	-	-
Facenda Pública, debedora por devolución IS	-	338
Facenda Pública, debedora por outros conceptos	-	-
Organismos da Seguridade Social debedores	-	-
TOTAL	18.197.577	18.255.764

Saldos acredores con administracións públicas	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Facenda Pública, acreedora por IRPF e IVE	273.986	412.855
Organismos da Seguridade Social, acredores	30.409	28.928
TOTAL	304.395	441.783

13 - INGRESOS E GASTOS

1. A continuación móstrase o desglose da partida da conta de resultados de:

- Aproveisionamentos:

Aproveisionamentos	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Consumo de mercadorías-		
a) Compras, netas devolucions e descontos das cales:	1.121	2.317
b) Variación de existencias	(16.513)	(20.976)
Traballos realizados por outras entidades	146.009	102.928
TOTAL	130.617	84.269

- O desglose da partida de "Gastos de persoal" é a seguinte:

Conta	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Soldos e salarios	1.081.030	980.028
Cargas sociais-		
a) Seguridade Social a cargo da empresa	294.967	282.024
c) Outras cargas sociais	13.236	6.454
TOTAL	1.389.233	1.268.506

- O desglose de "Outros gastos da actividade" corresponden a:

Concepto	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Outros gastos da actividade		
a) Servizos exteriores	8.296.107	6.837.406
- Arrendamentos	5.600	4.620
- Reparacións e conservación	1.010.221	941.883
- Servizos profesionais	197.919	212.567
- Transportes	215.710	51.730
- Primas de seguros	139.741	101.007
- Servizos bancarios y similares	111	110
- Publicidade e propaganda	732.974	514.018
- Subministros	2.001.015	1.653.087
- Outros gastos	3.992.816	3.358.384
b) Tributos	21.307	123.550
c) Axustes positivos na imposición indirecta	(16.806)	-
d) Perdas, deterioro e variación de provisións por operacións comerciais	-	213
e) Outros gastos de xestión de corrente	-	-
TOTAL	8.300.608	6.961.169



No exercicio 2022 realizáronse correccións valorativas positivas do saldo de debedores. No exercicio 2021 se realizaron correccións valorativas negativas do saldo de debedores. A información das correccións valorativas é a seguinte:

Deterioro de valor dos debedores	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Importe ó inicio do exercicio	10.878	10.665
Importe ó remate do exercicio	10.878	10.878

- Os ingresos por colaboracións ascenderon a 35.400 euros no exercicio 2022 (50.335 euros no exercicio 2021).
- Os resultados orixinados fora da actividade normal da Entidade incluídos na partida "Outros resultados" da conta de resultados abreviada ascenden a unha perda de 271.362 euros. Nesta partida recóllense ingresos excepcionais por importe de 9.468 euros correspondentes na práctica totalidade á regularización de saldos de contas de provedores. Ademais recolle en concepto de gastos excepcionais por importe de 280.830 euros correspondentes na práctica totalidade a unha resolución do TEAC sobre a liquidación do IVE do exercicio 2012 a unha provisión dotada por responsabilidade patrimonial da fundación.
- No exercicio anterior, os resultados orixinados fora da actividade normal da Entidade incluídos na partida "Outros resultados" da conta de resultados abreviada ascenderon a unha perda de 7.211 euros. Nesta partida recolléronse ingresos excepcionais por importe de 11.287 euros correspondentes na práctica totalidade á indemnizacións por parte das compañías de seguros por sinistros ocorridos durante o exercicio. Ademais recolléronse en concepto de gastos excepcionais por importe de 18.498 euros correspondentes unha indemnización por suspensión de contratos e un importe derivado dunha sentenza xudicial.

14 - PROVISIÓNS E CONTINXENCIAS

Provisións recoñecidas no balance:

A análise do movemento deste epígrafe do balance durante o exercicio é o seguinte:

Estado de movementos das provisións exercicio 2022	Outras provisións	TOTAL
SALDO Ó INICIO DO EXERCICIO 2022	-	-
(+) Dotacións	28.795	28.795
SALDO Ó PECHE DO EXERCICIO 2022	28.795	28.795

Baixo o epígrafe "Provisións a longo prazo" inclúese unha provisión para responsabilidades patrimoniais dotada no exercicio para cubrir eventuais responsabilidades derivadas da reclamación dos danos sufridos por unha caída dunha persoa nos espazos do complexo.

15 - INFORMACIÓN SOBRE MEDIO AMBIENTE

A xerencia da Fundación manifesta que na contabilidade correspondente ás presentes contas anuais non existe ningunha partida de natureza medioambiental que deba ser incluída na Memoria de acordo ás indicacións da terceira parte do Plan de Contabilidade das entidades sen fins lucrativos (Resolución de 26 de marzo de 2013, 10 de abril de 2013).



16 - SUBVENCIONS, DOAZONS E LEGADOS

O importe e características das subvencións, doazóns e legados recibidos que aparecen no balance a 31 de decembro de 2022, así como os imputados na conta de resultados do exercicio se detallan a continuación:

Descrición	Entidade Concedente	Tipo Administración	Ano concesión	Importe concedido	Saldo ó inicio	Entradas	Imputación do exercicio	Baixa	Saldo ó remate
Subvencións de capital	Xunta de Galicia	Autonómica	2004-2022	275.086.019	187.830.972	2.757.324	(6.222.602)	-	184.365.694
Subvencións de capital	AMTEGA	Autonómica	2015-2021	1.749.834	1.561.020	-	(109.628)	(29.524)	1.421.868
Subvencións de capital	Consortio Santiago	Local	2002	846.365	609.427	-	(16.928)	-	592.499
Subvencións de capital	INEGA	Autonómica	2021	8.251	8.041	-	(825)	-	7.216
Subvencións de capital	Diputación da Coruña	Provincial	2016	3.003	3.003	-	-	-	3.003
Legados	Privada		2011-2014	7.382.345	7.369.727	-	(1.642)	-	7.368.085
Legados	Privada		2015	14.633.083	6.633.083	-	(1.000.000)	-	5.633.083
Legados	Privada		2017	587.159	574.967	-	(2.562)	-	572.405
TOTAL				300.296.059	204.590.240	2.757.324	(7.354.187)	(29.524)	199.963.853

Durante o exercicio 2022 non houbo doazóns de persoas físicas.

O importe e características das subvencións, doazóns e legados recibidos que aparecen no balance a 31 de decembro de 2021, así como os imputados na conta de resultados do exercicio anterior detállanse a continuación:

Descrición	Entidade Concedente	Tipo Administración	Ano concesión	Importe concedido	Saldo ó inicio	Entradas	Imputación do exercicio	Saldo ó remate
Subvencións de capital	Xunta de Galicia	Autonómica	2004-2021	272.328.695	187.285.150	7.652.312	(7.106.490)	187.830.972
Subvencións de capital	AMTEGA	Autonómica	2015-2021	1.749.834	1.133.722	529.524	(102.226)	1.561.020
Subvencións de capital	Consortio Santiago	Local	2002	846.365	626.355	-	(16.928)	609.427
Subvencións de capital	INEGA	Autonómica	2021	8.251	-	8.251	(210)	8.041
Subvencións de capital	Diputación da Coruña	Provincial	2016	3.003	3.003	-	-	3.003
Legados	Privada		2011-2014	7.382.345	7.371.369	-	(1.642)	7.369.727
Legados	Privada		2015	14.633.083	7.633.083	-	(1.000.000)	6.633.083
Legados	Privada		2017	587.159	577.529	-	(2.562)	574.967
TOTAL				297.538.735	204.630.211	8.190.087	(8.230.058)	204.590.240

Durante o exercicio 2021 non houbo doazóns de persoas físicas.

A análise do movemento do contido da partida correspondente do balance se desglosa nos seguinte cadro:

Movemento	Importe 2022	Importe 2021
Saldo ó inicio do exercicio	204.590.240	204.630.211
(+) Recibidas no exercicio	2.757.324	8.190.087
(-) Subvencións traspasadas resultado exercicio	(7.354.187)	(8.230.058)
(-) Baixa no exercicio	(29.524)	-
Saldo ó peche do exercicio	199.963.853	204.590.240

O importe das débedas transformables en subvencións, doazóns e legados rexistradas na partida do pasivo do balance "Outros pasivos financeiros" a curto prazo ascende a 402.009 euros a 31 de decembro de 2022 (32.038 euros a 31 de decembro de 2021).

O padroado considera que se cumpriron, e se prevén cumprir no futuro, as condicións establecidas nas correspondentes resolucións de concesión das citadas subvencións, para que as mesmas se consideren definitivas.



Sublificar igualmente que a Fundación recibiu no exercicio 2022 da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia, a cantidade de 7.480.319 euros (6.587.383 euros en 2021) e da Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia, a cantidade de 114.124 euros, en concepto de subvencións imputables directamente á Conta de Resultados Abreviada, segundo os criterios de contabilidade xeralmente aceptados; así como 1.000.000 euros no exercicio 2022 da Fundación Gaiás para a execución de programas e actividades e 400 euros (1.000 euros no ano 2021) da Embaixada de Portugal para colaborar no programa Esceas do Cambio. Igualmente, no exercicio 2022 a Fundación recibiu subvencións por importe de 35.400 euros de varias organizacións para o patrocinio de diversas actividades, que se levaron integramente a resultados no exercicio 2022 (50.335 euros no ano 2021) (ver Nota 9).

17 - ACTIVIDADE DA ENTIDADE. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIAIS A FINS PROPIOS. GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

17.1. Actividade da Entidade

ACTIVIDADE 1

A) Identificación.

Denominación da actividade	ACCIÓN CULTURAL
Tipo de actividade*	ACTIVIDADE PROPIA
Identificación da actividade por sectores **	E01
Lugar de desenvolvemento da actividade	SANTIAGO DE COMPOSTELA

Descrición detallada da actividade realizada



Exposicións	Breve descripción	Datas	Asistencia 2022
GALICIA FUTURA. <i>Todo o que imos ser</i>	Terceiro gran proxecto expositivo con motivo do Xacobeo 21-22, pechando o ciclo iniciado por "Galicia, un relato no mundo" e "Galicia, de Nós a nós". A exposición mestura arte, ciencia, tecnoloxía e creatividade. No ano 2022 estendeuse ás sedes de Afundación de Lugo e A Coruña	Do 14.07.2021 ao 09.01.2022 (Santiago). Do 24.02.2022 ao 23.04.2022 (Lugo). Do 17.06 ao 30.07.2022 (A Coruña)	1.541 presenciais e 350 en liña (Santiago); 1.349 en Lugo e 2.144 en A Coruña
CAMPUS GALICIA	A exposición Campus Galicia tivo como obxectivo subliñar a valía do patrimonio universitario galego abrindo novas perspectivas á súa arquitectura. A mostra estivo centrada na dimensión histórica, urbanística e arquitectónica dos campus galegos.	Do 05.10.2021 ao 09.01.2022	Sen datos
CASTILLO, ESCULTOR	A exposición mergullounos na arte de Jorge Castillo Casalderrey, para pór en valor a obra escultórica deste autor galego de relevancia e traxectoria internacional	Do 20.10.2021 ao 20.02.2022	5.004 (no 2022)
O CAMIÑO PORTUGUÉS. <i>Lembranzas de mar e pedra</i>	Exposición que buscou fomentar o encontro transfronterizo a través da fotografía, con material procedente dos arquivos fotográficos de Portugal e Galicia, tomou como punto de partida a cidade de Oporto, seguindo o itinerario do Camiño Portugués.	Do 29.10.2021 ao 17.04.2022	23.863 (no 2022). 243 en liña
XACOBEO, AS PEGADAS DO CAMIÑO. <i>Madrid</i>	En colaboración coa Biblioteca Nacional de España e Acción Cultural Española, este proxecto explorou a riqueza e testemuñas que o Camiño de Santiago deixou dende a Idade Media tanto nas coleccións da Biblioteca Nacional como noutras institucións culturais.	Do 10.11.2021 ao 06.02.2022 (En Madrid). Do 11.03.2022 ao 29.05.2022 (Santiago)	7.619 en Madrid no 2022. 13.029 en Santiago
FOI UN HOME. <i>Laxeiro en América. Buenos Aires 1950-1970</i>	O obxectivo da exposición foi difundir o legado de José Otero Abeledo, máis coñecido como Laxeiro, co gallo da celebración do Día das Artes Galegas. A exposición inaugurouse na súa vila natal, e contou con itinerancias en Madrid, Santiago de Compostela e París	Do 06.04. ao 05.06.2022 (Lalín), Do 22.06 ao 24.07.2022 (Madrid), Do 27.09 ao 18.12.2022 (Santiago)	2.052 (Lalín); 1.948 (Madrid); 11.374 (Santiago)
OBJECTOS DE DESEÑO. <i>Surrealismo e deseño 1924-2020</i>	A exposición xustapón obras de arte surrealistas e destacadas pezas de deseño dos últimos cen anos. Entre os artistas expostos podíase atopar Gae Aulenti; Björk, Claude Cahun, Achille Castiglioni, Giorgio de Chirico, Le Corbusier, Salvador Dalí, Isamu Noguchi ou Meret Oppenheim, entre moitos outros	Do 07.04 ao 28.08.2022	28.762
CIDADES NO TEMPO	Proxecto expositivo que abrangue as sete principais cidades galegas. O seu percorrido daba comezo o 3 de xuño de 2022 na sede de Afundación en Santiago de Compostela, para continuar polos distintos espazos en Ferrol, Lugo, A Coruña, Vigo, Pontevedra e Ourense, estendéndose nos anos 2023 e 2024. A través da combinación entre materiais físicos e tecnoloxías interactivas, con documentos, planos, mapas, fotografías, obras de arte e obxectos históricos e cotiáns, o formato propón unha experiencia multimedia de descubrimento das orixes das culturas urbanas	Do 03.06 ao 10.09.2022 (Santiago), Do 18.11.2022 ao 28.02.2023 (Ferrol)	4.163 (Santiago); 3.940 (Ferrol)
A VÍA DA PRATA. <i>AIRES DO SÚR</i>	Proxecto expositivo e editorial, amosando paisaxes, monumentos e escenas cotiáns que foron inmortalizadas desde o século XIX ata os nosos días. Estivo conformada por 140 imaxes de 40 artistas da fotografía.	Do 07.06 ao 04.09.2022	16.011
CARNE Y ARENA	Vanguardista experiencia inmersiva de realidade virtual, dirixida polo director mexicano Alejandro González Iñárritu, que permite poñerse na pel das persoas migrantes e refuxiadas mexicanas e centroamericanas que intentan chegar a territorio estadounidense.	Do 01.07 ao 18.09.2022	4.367
XACOBEO 21.22. CAMIÑOS CREATIVOS	A exposición afonda na relación entre o desprazamento e a arte. A mostra exhibe un cenit de obras de destacadas coleccións internacionais de institucións como British Library, Kenwood House e Holburne Museum, Galerie Degli Uffizi e Palazzo Pitti, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Musée Fabre Montpellier, Museo Nacional de Prado, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, ... entre outros. Estiveron presentes artistas como Turner, John Constable, Gustave Courbet, Carlos de Haes e Joaquín Sorolla, entre outros	Do 11.11.2022 ao 09.04.2023	8.505
DE LUGARES E COUSAS. COLECCIÓN DE ARTE BANCO SABADELL	Composta por 41 obras pertencentes aos fondos da Colección de Arte Sabadell, a exposición reflexionaba, a través da arte contemporánea, sobre os símbolos, significados e sentidos cos que dotamos e construímos os lugares, e tamén a relación da obra artística cos espazos que habita. Pezas de Eduardo Chillida, Esther Ferrer, Antoni Tàpies, Isidro Valcárcel Medina, José Pedro Croft ou Susana Solano	Do 21.10.2022 ao 16.04.2023	9.813

Residencias artísticas	Breve descripción	Datas	Asistencia 2021
EN TERRA FIRME. <i>Proxecto gañador do X EAN</i>	Intervención artística nas Torres Hedjuk.	Do 26.08.2021 ao 9.01.2022	Sen datos
REGA. <i>FACENDO NOVOS CAMIÑOS</i>	Novo programa para fomentar a nova creación de música, danza e teatro. Baixo o título "Facendo novos camiños" puxéronse en marcha tres residencias, co apoio da directora do Festival de Escenas do Cambio: Mercè de Rande (Proxecto: Unha muller que camiña"), Mateo Feijóo (Proxecto "Sons do esquecemento"), e Ramón Souto (Proxecto "Nihil").	Varias datas (primeiro semestre 2022)	Sen datos
REGA. <i>Clásicas Desfeitas (vol. 4; vol.5)</i>	Para o programa Clásicas Desfeitas 2022 escolléronse dúas compañías innovadoras que traballan sobre a revisión de textos medievais. Compañía Moving Compass e Galeatro	mar-22	Sen datos
REGA. <i>2 TORRES, 2 CAMIÑOS</i>	Intervención paisaxística do colectivo CITEREA nas Torres Hedjuk	Do 01.04 ao 07.08.2022	Sen datos
REGA-COMTECART	Residencia artística e tecnoloxía, dedicada á creación dixital e aos videoxogos, en colaboración coa Universidade de Vigo, para 9 estudantes e titulados recentes e durante 5 fins de semana dos meses de marzo e abril	Do 05.03 ao 03.04.2022	Integrantes proxecto: 9 Presentación en rede: 87; Presentación presencial: 28
REGA-THE SELECTOR	RESIS en residencia. Colaboración coa organización do Festival de Música Contemporánea RESIS	Do 22.04 ao 01.05.2022	Sen datos
RESIDENCIA LITERARIA	Proxecto deseñado para o apoio e acompañamento de escritores emerxentes e inéditos baseado no intercambio de experiencias e a posta en común de coñecementos. Espazo para a escritura e o talento. Dirixido polo escritor Javier Peña	Do 03.06 ao 16.07.2022	40
RESIDENCIA PARAÍSO	Residencias Paraíso pretende fomentar a aparición de novos proxectos de creación arredor das novas linguaxes contemporáneas, alimentando o campo de acción da comunidade artística no territorio. Os proxectos escollidos foron "Vaivén", unha proposta de investigación da creadora galega Marcía Vázquez, e o do colectivo "Pura y Fachada", das creadoras Eva Antelo e Sara Gema Domínguez	Do 27.06 ao 17.07.2022 e do 11 ao 31.07.2022	110
A PORTA ABERTA.	Intervención gañadora do EAN XI. Proxecto nas Torres Hedjuk da artista galega Lúa Gándara	Do 01.09.2022 ao 08.01.2023	687
BOLSAS REGA	Catro bolsas de formación a través de residencias, para realizar catro proxectos vencellados ás artes plásticas, visuais, escénicas, musicais ou de deseño, proporcionando, por proxecto, 8.000,00 € para a súa materialización.	Do 07.09 ao 22.12.2022	119 asistentes presentacións



Música e escena	Breve descripción	Datas	Asistencia 2022
ESCENAS DO CAMBIO 2022	En homenaxe a María Casares. Oitava edición do festival, coa dirección artística da dramaturga Lola Correa, e que contou con 15 pezas artísticas (oito delas estreas absolutas), procedentes de España, Portugal e Francia	Do 05 ao 08.05.2022	885
SERÁN 3.0. III ENCONTRO GALEGO DE MÚSICA POPULAR	O Serán 3.0. congregou un milleiro de artistas e intérpretes arredor dun dos instrumentos fundamentais do folclore galego: a pandeireta. Dirección artística: Quique Peón	Do 10 ao 12.06.2022	7.112
DÍA DA MÚSICA.	Concerto que tivo como protagonista a "Ortiga".	24.06.2022	750
ATARDECER NO GAIÁS	Ciclo musical de acceso libre. 16 actuacións	Do 07.07 ao 26.08.2022	5.090
V FESTIVAL DE BANDAS INFANTÍS E XUVENÍS DE GALICIA	Festival no que as formacións participantes interpretaron durante vinte minutos o seu repertorio. Colaborou a Federación Galega de Bandas de Musicas Populares	09.07.2022	2.500
MINIATURAS DE GRANELL	Actividade complementaria á exposición "Obxectos de desexo". O proxecto "Miniaturas de Granell", partía das máis de duascentas anotacións musicais que deixou escritas o autor	19.07.2022	158
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO	Galicia foi convidada de honra no Festival Internacional de Teatro de Almagro, escollendo dous proxectos que se formaron en Clásicas Desfeitas na súa edición 2022.	20, 22 e 23.07.2022	367
MATINAIS MUSICAIS OUTONO	Tres concertos para o outono, nas mañás do domingo, viaxando de Xapón a Galicia, experimentando a calma a través da música e explorando novas sonoridades creadas por compositoras e compositores contemporáneos	25.09; 23.10 e 27.11.2022	402
MATINAIS MUSICAIS INVERNO	No 2022 volveu o ciclo matinais musicais ao Gaiás con tres concertos con sons diversos: jazz, canción de autor e música vocal: Leticia Rey, Ual.La e Multiplensembles.	05.02; 12.02 e 05.03.2022	257
CLÁSICAS DESFEITAS. VOL. 5. A BARCA DO INFERNO	Transformación dun espazo natural (Xardín Literario), nun espazo escénico-teatral. Compañía Moving compass	25 e 26.03.2022	83
CLÁSICAS DESFEITAS. VOL. 4. ARTE SEN GUIÓN	Produción do espectáculo "Arte sen guión", un proxecto cuxo obxectivo é traer á escena contemporánea as estruturas e técnicas de improvisación levadas propias da Idade Media.	19 e 20.03.2022	54

Letras e Pensamento	Breve descripción	Datas	Asistencia 2022
FALADOIROS AO REDOR DE CARNE Y ARENA	Relacionada coa experiencia Inmersiva "Carne y Arena", ofrecéronse dúas xornadas para releixionar sobre as liñas de pensamento e acción artística derivadas desta experiencia, a cargo de especialistas en cada sesión: "Imaxinarios e narrativas migrantes nas fronteiras", e "linguaxes transmedia na creación contemporánea"	08.09 e 15.09.2022	44 presenciais, 61 en rede
DÍA DAS LETRAS GALEGAS. Fiorenzo Delgado Gurriarán	Actos relacionados co Día das Letras Galegas. Gravación en vídeo de lecturas o día 14.05.2022 e difusión de peza audiovisual o 17.05.2022	17.05.2022	31 participantes en gravación: 118 en rede
PUBLICACIÓN CONMEMORATIVA EAN	Con motivo do EAN12, editouse unha publicación conmemorativa que afonda nos centos de artistas, emerxentes e consolidados/as, que durante os seus doce anos de percorrido amosaron o seu traballo no Gaiás	29.08.2022	Sen datos
XII ENCONTRO DE ARTISTAS NOVOS	Espazo de encontro no que creadores emerxentes terán a oportunidade de dar a coñecer os seus traballos e debater ao redor da arte contemporánea.	Do 28.08 ao 01.09.2022	40

En Familia	Breve descripción	Datas	Asistencia 2022
NADAL NO GAIÁS 21.22. Stellae	O Hall de Tirentes convertiuse nun paraíso de inverno (globos de neve para identificar as etapas do Camiño de Inverno). O 3 de xaneiro organizouse o espectáculo de circo, a través de La Fiesta Escénica	Do 17.12.2021 ao 06.01.2022	934 (en 2022) e 324 en Circo de Nadal
PEQUEFILMES 2022.	Festival infantil de curtas 2022	29 e 30.01.2022	Presencial: 658; en liña: 325
OBRAIDROIRO DE CUBIXOGUETES DE ENTROIDO	Cos bloques de madeira de diferentes formas e tamaños, as familias participantes deste obradoiro amaban os traxes, sombreiros e carautas dos Cigarróns e dos Xenerais da Ulla.	28.02.2022	24
UN CAMIÑO PROPIO. OS LÍMITES DA REALIDADE FOTOGRÁFICA.	Obradoiros para familias, para aprender sobre o traballo da fotografía de estudio	12.03.2022	12
VERÁN NO GAIÁS	Actividades de lecer no verán do Gaiás (monicreques, teatro, xogos e música)	Do 13.07 ao 17.08.2022	907
ESCAPE ROOM. Obxectos de desexo.	Actividade relacionada coa exposición "Obxectos de desexo", para público maior de 12 anos, para resolver pistas e enigmas a través dunha app	26 e 27.07.2022 e 02 e 03.08.2022	464
CAMPAMENTO URBANO "OLLADAS MÁXICAS"	Dentro das medidas previstas no Plan Corresponsables, a través da Secretaría Xeral de Emprego e Igualdade, celebráronse unha serie de actividades para favorecer a conciliación das familias cos menores.	Do 29.08 ao 09.09.2022	52
MATINAIS MUSICAIS INFANTÍS	Tamén dentro da medidas previstas no Plan Corresponsables, para favorecer á conciliación das nais e pais que asistían a Matinais Musicais, a Cidade da Cultura promoveu actividades lúdicas e didácticas para a a cativada	25.09; 23.10 e 27.11.2022	60
ESPAZO ARTÍSTICO, EXPERIMENTIA	O espazo "Experimentia" foi unha actividade encadrada dentro da programación de Corresponsables no Gaiás: un total de 16 sesións vencelladas ás exposicións do museo. As propostas: "Máscaras do Trasmundo", "Un lugar máis alá do mar", "Entre illas", "A casa que medra", "O corpo en acción" e "sendeiros".	Do 04.10 ao 29.11.2022	119
OUTONO NO GAIÁS	Programación de tres actividades para gozar do tempo en familia a través da creatividade, natureza, arte e música	08 e 29.10.2022, e 19.11.2022	90
UNHA NOITE CON LAXEIRO	Actividade complementaria á exposición "Foi un home. Laxeiro en América", propúxose un espectáculo de monicreques dirixido a público familiar.	03.12.2022	50
NADAL NO GAIÁS 22-23 (O bosque de papel)	O Hall de Tirentes convertiuse nun bosque de papel con figuras realizadas mediante a técnica de origami. Incluía un Mural dos desexos. Organizáronse actividades como a factoría de adornos e o 29.12.2022 presentouse unha obra de teatro de monicreques "As para Álex".	Do 16.12.2022 ao 06.01.2023	2.785, máis 186 en obradoiros e 173 na obra de teatro



Visitar e divulgar	Breve descripción	Datas	Asistencia 2022
VISITAS REGULARES AO PROGRAMA DE EXPOSICIÓNS	Programa de visitas comentadas, a través de guías especializados	Todo o ano 2022	2.368
VISITAS CONCERTADAS AO PROGRAMA DE EXPOSICIÓNS	Dirixida a aqueles grupos de persoas interesadas nunha visita guiada	Todo o ano 2022	296
VISITAS DIDÁCTICAS AO PROGRAMA DE EXPOSICIÓNS	Especialmente dirixidas á comunidade educativa, adaptando os contidos aos diferentes niveis escolares.	Todo o ano 2022	Presencial: 3.282; en liña: 243
VISITAS ARQUITECTÓNICAS E AOS ESPAZOS NATURAIS	Descubrir o Gaiás a través de visitas arquitectónicas e aos espazos naturais, incluíndo lugares non accesibles ao público en xeral, como a galería de servizos subterránea.	Todo o ano 2022	2.929
VISITAS ESPECIAIS "BAIXO A PEL DO MUSEO"	Con ocasión do décimo aniversario do Museo Centro Gaiás. Abríronse ao público espazos como o baixocubertas do edificio, o montacargas e molle de carga, ou a central térmica, así como as curiosas e diferentes saídas de emerxencia.	Meses abril, maio e xuño 2022	192
VISITAS ESPECIAIS VERÁN. CAMPAMENTOS DO SAR	Visitas pensadas para os participantes nos campamentos urbanos de verán realizados nas instalacións do Multiusos Fonte do Sar.	Do 26 ao 28.07.2022	200
VISITAS ESPECIAIS "GAIÁS SECRETO"	O programa de visitas especiais ao Museo complétase co regreso dos percorridos do Gaiás secreto, unha actividade que arrincou no ano 2019 co obxectivo de acozgar á cidadanía non só unha panorámica arquitectónica do complexo, senón tamén o seu funcionamento.	Do 01.05 ao 18.12.2022	433
VISITAS ESPECIAIS FAMILIARES DE NADAL	Dirixidas a público familiar nas datas de Nadal, a xeito de zincana de exploración e concurso de preguntas	Do 27.12.2022 a 07.01.2023	148
XUVENTUDE CREA. Máis dunha década	Proxecto expositivo retrospectivo con motivo da década da existencia de Xuventude Crea	Do 14.12.2021 ao 23.01.2022	25
DÍA DA MULLER E A NENA NA CIENCIA	Para conmemorar o Día Internacional da muller e da nena na ciencia, a Cidade da Cultura acolleu a obra de teatro musical "Christiane. Un bio-musical científico".	11.02.2022	162
DÍA INTERNACIONAL DA MULLER	Concebido como un novo espazo de faladoiro en formato videocast, "Conversas na balea: as mulleres na produción musical" quixo servir de xanela virtual para darlle voz a profesionais das artes e da cultura de diferentes eidos.	07.03.2022	173
DÍA DO LIBRO	Obras dispoñibles durante unha semana, con motivo das gravacións dos volumes IV e V de Clásicas Desfeitas	Do 23.04 ao 01.05.2022	90
DÍA DO MEDIO AMBIENTE. HOLI GAIÁS 2022	Cuarta edición da carreira Holi Gaiás, para festexar o Día do Medio Ambiente	04.06.2022	463
INAUGURACIÓN FASE III BOSQUE DE GALICIA	Exhibición de BVM, percorrido polo laberinto e espectáculo itinerante de música	02.08.2022	40
EL SECRETO DE JULIO VERNE. FANTASTIQUE COMPANY	Peza encadrada no proxecto Camiño Escena Norte, promovido polas asociacións Escena Galega, Escena Asturias, Azepea e Eskena, artellado ao redor dun novo itinerario de intercambio cultural que toma a ruta histórico dos Camiños de Santiago	09.10.2022	203
O GALVERSO EMPEZA AQUÍ	O programa "O Galverso empeza aquí", emprega tecnoloxías inmersivas e de realidade virtual co obxecto de amosar o patrimonio material e inmaterial dun xeito diferente.	Dende o 20.10.2022	1.653
SEMANA CONTRA VIOLENCIA MACHISTA	Obradoiro "Seguridade violeta", dirixido a alumnado de ensino secundario. Zincana familiar "Festexando a igualdade" e punto de información de divulgación e concienciación	22, 25 e 26.11.2022	138
CULTURGAL 2022	Stand da Cidade da Cultura de Galicia no CULTURGAL, presentación REGA, exposicións e obradoiro dirixido a público infantil	26.11.2022	43

B) Recursos humanos empregados na actividade.

Tipo	Número		Nº horas / ano	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Persoal asalariado	10	13	14.153	17.900
Persoal con contrato de servizos	1	2	2.000	2.600
Persoal voluntario				

C) Beneficiarios ou usuarios da actividade.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Persoas físicas	200.000	190.112
Persoas xurídicas		
Proxectos sen cuantificar beneficiarios		

D) Obxectivos e indicadores de realización da actividade.

Obxectivo	Indicador	Cuantificación Previstos	Cuantificación Realizado
Incrementar asistentes a actividades culturais	Nº de persoas	200.000	190.112
Consolidar a oferta cultural no Gaiás	Nº de eventos e actividades culturais	180	211
Liñas de apoio directo á creación artística	Nº de accións	15	10
Proxectos de investigación cultural	Nº de proxectos	10	10***
Alentar a participación con artistas emerxentes	Nº artistas emerxentes	85	40****
Gaiás como xerador de contidos culturais	Nº iniciativas	20	12****
Consolidar as actividades didácticas	Nº actividades	30	125****
Potenciar os eventos divulgativos mediambientais	Nº de eventos divulgativos	9	22*****

Fonte. Memoria do Departamento de Acción Cultural da Cidade da Cultura de Galicia.

** Proxectos de investigación coincidentes coas exposicións organizadas pola Cidade da Cultura (sen contar Carne e Area).

*** 40 (gañadores proxectos EAN, beneficiarios bolsas REGA, participantes residencia literaria, ou programa Comtecart e Facendo Novos Camiños). No caso de beneficiarios residencias Paraíso, RESIS, ou Clásicas Desfeitas, no número súmanse as compañías, non os artistas integrantes das mesmas, polo que o número podería aproximarse aos 50-60.

**** Produtos culturais xerados para exterior (Galicia Futura: Lugo-A Coruña); Cidades no Tempo (Ferrol, Santiago); Laxeiro (Madrid, Lalin); Camiño Portugués (Vigo, Tui), As Pegadas (Madrid), festival RESIS en A Coruña e Festival Almagro (dúas producións).

***** Día das Letras Galegas, Faladoiros Carne e Area, e programa visitas didácticas exposicións (sobre un total de 122 visitas programadas para a comunidade educativa ao longo de 2022).

***** Holis Gaiás e 22 xomadas de visitas espazos naturais (entre 5 de xullo e 15 setembro).

ACTIVIDADE 2

A) Identificación.

Denominación da actividade	EXPLOTACIÓN E RENDIBILIDADE ECONÓMICA DOS ESPAZOS CONSTRUIDOS
Tipo de actividade*	ACTIVIDADE PROPIA
Identificación da actividade por sectores **	Z01
Lugar de desenvolvemento da actividade	SANTIAGO DE COMPOSTELA

Descrición detallada da actividade realizada

Atínxe toda actividade da Fundación destinada á cesión/alugueiro dos espazos procedentes do seu patrimonio, co obxectivo de cumprir as finalidades sinaladas nos seus estatutos:

Artigo 7. Actividades fundacionais

Para a consecución dos fins mencionados no artigo anterior, a fundación pode realiza-las seguintes actividades:

h) As actividades e accións que contribúan a converter á Cidade da Cultura de Galicia nun proxecto economicamente sostible e socialmente rendible, incorporando novos socios estratéxicos, tanto públicos como privados, e diversificando as fontes de financiamento para acadar a sustentabilidade do proxecto con independencia do ciclo económico."

Abrangue igualmente as autorizacións temporais de espazos (por días), xestionadas dende o departamento de eventos da Fundación, ao marxe dos contratos e convenios que se formalizan con aqueles residentes que teñen máis vocación de permanencia.

Por outra banda, coa finalidade de facer realidade o principio de autoprovisión e de optimización do gasto no eido autonómico, no catálogo de servizos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia figura a de prover de espazos ás distintas entidades do sector público autonómico mediante as oportunas autorizacións.

EVENTOS TOTAIS_ 2022				
Nº EVENTOS	Nº ASISTENTES	INGRESOS		
384	36.320	99.575,00 €		
ANO	EVENTOS	ASISTENTES	ON LINE	INGRESOS
2011	147	9.614	-	34.037,10 €
2012	188	15.738	-	42.274,90 €
2013	165	13.291	-	23.550,00 €
2014	320	35.039	-	34.750,00 €
2015	355	32.996	-	18.325,00 €
2016	400	40.652	-	48.908,47 €
2017	387	40.798	-	41.579,34 €
2018	416	71.282	-	55.079,39 €
2019	418	63.074	-	89.119,00 €
2020	286	10.361	20.940	14.600,00 €
2021	380	17.616	6.379	51.600,00 €
2022	384	36.320		99.575,00 €
TOTAL	3.846	386.781	27.319	553.398,20 €

EVENTOS SEGÚN TIPO DE ENTIDADE SOLICITANTE

Solicitantes 1: aquelas entidades do sector privado con ánimo de lucro que organicen actividades alleas aos fins propios da Fundación Tarifa Xeral.

Solicitantes 2: aquelas entidades do sector público e organismos oficiais non especificadas nos tipos 3 e 4, así como as asociacións e entidades sen ánimo de lucro ou entidades pertencentes ao CEM da Cidade da Cultura de Galicia. Tarifa Reducida.

Solicitantes 3: aquelas entidades con convenios de natureza patrimonial ou de colaboración firmados coa Fundación. Tarifa Exenta.

Solicitantes 4: aquelas/es solicitantes que pertencen á estrutura orgánica da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria ou teñan asinados acordos de colaboración económica ou de patrocinio ca Fundación. Tarifa Exenta.

EVENTOS ORGANIZADOS POLA XUNTA DE GALICIA:

SOLICITANTES TIPO 2 E 4.

EVENTOS_XUNTA 2022		
Nº EVENTOS	Nº ASISTENTES	INGRESOS
263	22.848	57.500,00 €

Dentro dos eventos da Xunta de Galicia, a CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA contabiliza o seguinte:

EVENTOS_CONSELLERÍA CULTURA 2022		
Nº EVENTOS	Nº ASISTENTES	INGRESOS
147	9.541	0,00 €

EVENTOS ORGANIZADOS POR ENTIDADES EXTERNAS:

SOLICITANTES 1 E 2.

EVENTOS_ENTIDADES EXTERNAS 2022		
Nº EVENTOS	Nº ASISTENTES	INGRESOS
121	13.467	42.075,00 €

CESIÓNS PERMANENTES (EXCLUIDOS PROXECTOS E INICIATIVAS DO CENTRO DE EMPRENDEMENTO)

A 31.12.2022 o número de entidades cesionarias de espazos (non temporais) que figuran como residentes permanentes dentro das instalacións da Cidade da Cultura de Galicia (descontando as iniciativas emprendedoras do Centro de Emprendemento de Galicia, que figurarán noutro punto da liquidación do plan de actuación), ascenden a un total de 11 empresas con proxectos tecnolóxicos vencellados a obxectivos operativos AMTEGA, 1 empresa concesionaria dos servizos de restauración, Galicia), 4 entidades culturais (Consello Cultura Galega, Real Academia Galega, Academia Xacobeá, Pen Club), 4 entidades residentes no Edificio Fontán (CISUG, ACSUG, INCIPIT-CSIC e CISPAC-PROXECTO NÓS), e 4 pertencentes á Xunta de Galicia (AMTEGA, AGADIC, S.X.Biblioteca e S.X. Arquivo).

B) Recursos humanos empregados na actividade.

Tipo	Número		Nº horas / ano	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Persoal asalariado	2	3	3.330	4.550
Persoal con contrato de servizos				
Persoal voluntario				

C) Beneficiarios ou usuarios da actividade.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Persoas físicas		36.320
Persoas xurídicas	407	
Proxectos sen cuantificar beneficiarios		

D) Obxectivos e indicadores de realización da actividade.

Obxectivo	Indicador	Cuantificación Previstos	Cuantificación Realizado
Eventos alleos á Acción Cultural**	Nº de eventos	450	384

*Fonte. Solicitudes de autorización de espazos realizadas no ano 2020 e facilitadas segundo a base de datos do departamento de Visitas e Eventos.



ACTIVIDADE 3

A) Identificación.

Denominación da actividade	EMPRENDEMENTO EMPRESARIAL NO EIDO DAS INDUSTRIAS CULTURAIS, CREATIVAS E DE BASE TECNOLÓXICA
Tipo de actividade	ACTIVIDADE PROPIA
Identificación da actividade por sectores	I01
Lugar de desenvolvemento da actividade	SANTIAGO DE COMPOSTELA

Descrición detallada da actividade realizada

A) **Entidades non lucrativas para fins de utilidade pública ou representativas de intereses colectivos concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura;** a súa entrada poderá estar condicionada a realización dalgunha actividade anual ou liña de traballo vinculada o Gaiás.

B) **Entidades lucrativas con fins/programas concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura de Galicia;** deberán pertencer a algún dos seguintes ámbitos dentro das industrias culturais e tecnolóxicas: deseñadores, ilustradores, profesionais da comunicación, escritores, guionistas, editores, representantes e promotores artísticos, produtores, xestores culturais, programadores de aplicacións informáticas e proxectos culturais na internet, e aqueloutros con vinculación en proxectos que fomenten innovación cultural e as novas tecnoloxías.

C) **Iniciativas culturais emprendedoras;** deberán pertencer a algún dos seguintes ámbitos dentro das industrias culturais e tecnolóxicas: deseñadores, ilustradores, profesionais da comunicación, escritores, guionistas, editores, representantes e promotores artísticos, produtores, xestores culturais, programadores de aplicacións informáticas e proxectos culturais na internet, e aqueloutros con vinculación en proxectos que fomenten innovación cultural e as novas tecnoloxías. Deberan indicar se están en fase de inicio ou en fase de consolidación. Neste senso é importante que indiquen a data de inicio da actividade empresarial/profesional.

No mes de outubro de 2022 abriuse o prazo para presentación de ofertas, logo da convocatoria pública e bases aprobadas ao efecto, para a incorporación de iniciativas culturais emprendedoras e desenvolvemento de proxectos para fins concorrentes cos obxectivos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia, no Edificio Centro de Emprendemento (CEM) da Cidade da Cultura de Galicia, co obxecto da aceptación daquelas entidades lucrativas e non lucrativas, así como dos emprendedores e emprendedoras que presenten ideas innovadoras vinculadas coas liñas de traballo da Fundación Cidade da Cultura.

Os postos ofertados para cada categoría foron:

A) Viveiros Planta -1. Preferiblemente entidades non lucrativas para fins de utilidade pública ou representativas de intereses colectivos. 10 espazos individuais.

B) Viveiros Planta 0. Entidades lucrativas con fins/programas concorrentes coa Fundación Cidade da Cultura de Galicia. 10 espazos individuais.

C) Espazo de cotraballo. Iniciativas culturais emprendedoras. 16 postos de traballo

Presentáronse un total de 25 solicitudes, sendo a resolución aprobada, xunto coa nova asignación de espazos, do mes de marzo do ano 2023.

Convenios e programas relacionados co emprendemento. Ano 2022.

O 21 de febreiro de 2022 asinouse convenio de colaboración entre a Fundación e a Cámara de Comercio, Industria, Servizos e Navegación de Santiago de Compostela, para o desenvolvemento de iniciativas emprendedoras no eido cultural e creativo, no Centro de Emprendemento da Cidade da Cultura de Galicia. No texto, sinaláronse ata oito eixes de actuación a desenvolver:



EIXO DA ACTIVIDADE	INDICADOR/OPERATIVA
Eixo I: Realización de labores de asesoramento en captación de axudas e recursos como medida de reactivación do sector cultural en tempos da COVID-19.	<ul style="list-style-type: none"> • Presencialidade dun técnico/a cameral, dous días á semana nun espazo ubicado dentro da Cidade da Cultura e con carácter telemático 5 días á semana. • Resolución das consultas de asesoramento que se presenten. • Realización de dúas actividades informativas/divulgativas sobre temas de interese. Indicadores: folia de firma de presenza de técnico na CDC. Informe bimensual coas consultas atendidas. Presentación de evidencias da realización de dúas actividades informativas sobre temas de interese.
Eixo II: Revisión do regulamento de réxime interno do CEM, dende a perspectiva dos criterios de selección das empresas culturais que se ubiquen no CEM.	Revisión do regulamento de réxime interno do CEM, dende a perspectiva dos criterios de selección das empresas culturais que se ubiquen no CEM. Aportación de suxerencias e propostas. Indicador: Emisión de informe asinado pola Secretaría Xeral coa achega de suxerencias e propostas.
Eixo III: Preparación de novas convocatorias de prazas e colaboración na divulgación de difas convocatorias, especialmente enfocadas a acoller novas iniciativas emprendedoras de carácter cultural e creativo.	Colaboración/revisión da redacción das bases da convocatoria orientada á incorporación de novas empresas culturais e creativas ao centro de emprendemento. Indicador: Emisión de informe asinado pola Secretaría Xeral que xustifique a colaboración e revisión da redacción das bases da convocatoria
Eixo IV: Fomentar o emprendemento a través da educación, mediante a realización de xornadas especialmente dirixidas aos centros de ensino secundario e ciclos formativos, así como aos centros universitarios, dos sectores relacionados coa industrial cultural e creativa (artes gráficas, imaxe e son, servizos socioculturais e á comunidade), a desenvolver no período de convocatoria das prazas.	Realización de 6 visitas guiadas e xornadas divulgativas. Indicador: Emisión de informe asinado pola Cámara de Comercio coa achega de evidencias (fotografías, folia de firmas...) que demostren a celebración de cada unha das xornadas.
Eixo V: Participación na selección de candidatos que presenten a súa candidatura para ocupar prazas convocadas no CEM.	Participación dos técnicos da Cámara na selección dos proxectos presentados. Indicador: Emisión de informe asinado pola Cámara de Comercio coa achega de evidencias que demostren a súa participación na selección de candidaturas.
Eixo VI: Preparación e execución de dous programas de titorización e mentorización para o Centro de Emprendemento da Cidade da Cultura de Galicia, en colaboración coa Fundación INCYDE ou a través dos seus propios recursos.	Organización de 2 programas formativos en colaboración coa Fundación Incyde. Indicador: Emisión de informe asinado pola Cámara de Comercio coa achega de evidencias (fotografías, pantallazos web...) que demostren a celebración dos programas. Orzamento total (Ive incluído)

En relación cos Eixos I e VI, os resultados acadados no ano 2022 foron os seguintes:

- Servizo de asesoramento para empresas culturais e creativas (xaneiro-maio 2023). 9 empresas culturais asesoradas, máis campaña de divulgación, a través de mensaxería, de convocatorias de axudas. 2 actividades de promoción internacional do FOEXGA (Visita a feira do libro de Frankfurt e Feria Womex).
- Eixo VI: Dúas actividades formativas:
 - o Curso "Dron e Emprendemento" (Do 14.03 ao 29.04.2022). Financiada polo FSE e Fundación INCYDE, coa colaboración da Fundación Cidade da Cultura de Galicia. Asistentes: 22 mozas e mozos menores de 30 anos.
 - o Curso "Reactiva o teu futuro, emprende en realidade aumentada" (Do 09.05 ao 19.06.2022). Financiada polo FSE e Fundación INCYDE, coa colaboración da Fundación Cidade da Cultura de Galicia. Asistentes: 25 mozas e mozos menores de 30 anos.
 - o Xornada: Estratexias de Marketing online e RRSS nas industrias culturais, que tivo lugar o 10.11.2022, e na que asistiron 29 persoas.

Por outra banda, para converter o Centro de Emprendemento nun espazo de referencia, o CEM traballa na organización de eventos de proxección nacional e internacional. Entre os máis destacables de 2022 atopamos a celebración da Maker Faire Galicia:

Maker Faire Galicia 2022

O Museo Centro Gaiás da Cidade da Cultura foi o lugar elixido para albergar unha nova edición da Maker Faire Galicia, o evento de referencia do «movemento maker», que pula pola innovación a nivel educativo, empresarial e social. Na súa 8ª edición a Maker Faire estreou formato híbrido, tras dúas edicións celebradas de xeito integramente online. Deste modo a organización apostou con forza por un encontro físico, co programa máis completo das súas oito edicións. A comunidade Maker gozou do 1 ao 5 de xuño gozar de cinco xornadas nas que participaron preto de 200 makers e nas que se deron a coñecer máis de 60 proxectos e 40 obradoiros que combinaron a presencialidade co formato en liña. Nesta edición o foco situouse no desenvolvemento sostible e no benestar social, cunha programación na que destacaron as intervencións de relatores de referencia a nivel nacional e internacional nos ámbitos das startups, a educación STEAM, a saúde mental, a inclusión ou a innovación social.

Outros Convenios e Colaboracións:

- Instituto Galego de Promoción Económica (IGAPE)
- PEN CLUBE
- Axencia para a modernización tecnoloxía de Galicia (AMTEGA)
- Rede de Cooperativas Eusumo
- AJE- Asociacións de Jóvenes empresarios
- Escola de Organización Industrial (EOI)
- INGAVI

As entidades instaladas no Centro de Emprendemento, cuxa continuidade no espazo estará a expensas da resolución da convocatoria aberta no mes de outubro:

ESPAZO DE VIVEIROS (Datos Novembro 2022). 14 entidades. ESPAZO DE COWORKING (Datos Novembro 2022). 32 entidades.

Destas entidades, déronse de baixa en decembro de 2023 24 entidades (sen solicitar novos espazos ao abeiro de nova convocatoria). Desaparece, ademais, a opción de domiciliación de empresas nos espazos do CEM.

B) Recursos humanos empregados na actividade.

Tipo	Número		Nº horas / ano	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Persoal asalariado	1	1	1.665	1.665
Persoal con contrato de servizos	1	1	2.500	2.500
Persoal voluntario				

C) Beneficiarios ou usuarios da actividade.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Persoas físicas		276
Persoas xurídicas	50	22*
Proxectos sen cuantificar beneficiarios		

*Datos extraídos das bases de datos da Fundación Cidade da Cultura de Galicia.

D) Obxectivos e indicadores de realización da actividade.

Obxectivo	Indicador	Cuantificación Previstos	Cuantificación Realizado
Ocupación de espazos no Centro de emprendemento	% ocupación sobre total de espazos	90	62*
Asistentes a actividades e xornadas emprendemento	Nº de persoas	5.000	276

* Atendendo ás baixas producidas en decembro de 2023 (permanecen a 31.12.2023 un total de 22 entidades), e segundo a nova distribución de espazos aprobado polo Regulamento do CEM (35 espazos).

ACTIVIDADE 4

A) Identificación.

Denominación da actividade	PROMOCIÓN TURÍSTICA DO ESPAZO ARQUITECTÓNICO, PAISAXÍSTICO E DE LECER
Tipo de actividade*	ACTIVIDADE PROPIA
Identificación da actividade por sectores **	K01
Lugar de desenvolvemento da actividade	SANTIAGO DE COMPOSTELA

Descrición detallada da actividade realizada

Abrangue toda a actividade realizada no ano 2020 tendente a propiciar o achegamento da Cidade da Cultura de Galicia dun xeito físico á cidadanía, servindo como espazo de desenvolvemento de actividades non estritamente culturais, con especial énfase no lecer, o contacto coa natureza e o deporte.

As actuacións divídense en dúas clases:

- Captación de visitantes a través das campañas de divulgación e promoción do complexo arquitectónico e paisaxístico, considerando especialmente as virtualidades do espazo. . *Inclúese a promoción do Club Gaiás. Divulgación de contidos en medios de comunicación, redes sociais, actualización de contidos na web.*
- *Mantemento zonas verdes, recreativas e de lecer e culminación fase III Bosque de Galicia..*

B) Recursos humanos empregados na actividade.

Tipo	Número		Nº horas / ano	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Persoal asalariado	5	1	4.995	1.665
Persoal con contrato de servizos	8	8	16.000	16.000
Persoal voluntario				

C) Beneficiarios ou usuarios da actividade.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Persoas físicas		
Persoas xurídicas		
Proxectos sen cuantificar beneficiarios	Sen cuantificar	Sen cuantificar

D) Obxectivos e indicadores de realización da actividade.

Obxectivo	Indicador	Cuantificación Previstos	Cuantificación Realizado
Socios Club Gaiás	Número de socios	5.200	5.235
Seguidores en Redes Sociais	Número de seguidores	100.000	100.081
Impactos logrados en medios de comunicación	Número de impactos	1.750	2.229
Roldas de prensa e actos presentación con medios	Número de actos	60	49
Usuarios BBDD para recibir información de actividades	Número de subscricións	17.000	16.853
Accesos á WEB cidadedacultura.org	Número de accesos	330.000	354.544
Notas de prensa enviadas a medios	Número de notas de prensa	115	80

Fonte. BBDD propia da Fundación, departamentó de Marketing e Comunicación.



RECURSOS ECONÓMICOS TOTALES OBTIDOS POLA ENTIDADE (comparativa entre o previsto e o realizado).

Previsto 2022

GASTOS / INVESTIMENTOS	ACCIÓN CULTURAL	CESIÓN E EXPLOTACIÓN ECONOMICA ESPAZOS	EMPRENDEMENTO EMPRESARIAL	PROMOCIÓN TURÍSTICA E DO ESPAZO ARQUITECTON., PAISAXÍST. E DE LECER	TOTAL ACTIVIDADES	NON IMPUTADOS ÁS ACTIVIDADES	TOTAL
Gastos por axudas e outros	-	-	-	-	- €	-	- €
a) Axudas monetarias	-	-	-	-	- €	-	- €
b) Axudas non monetarias	-	-	-	-	- €	-	- €
c) Gastos por colaboracións e órganos de goberno	-	-	-	-	- €	-	- €
Variación de existencias de produtos terminados	-	-	-	-	- €	-	- €
Aprovisionamentos	147.950 €	-	-	-	147.950,00 €	-	147.950 €
Gastos de persoal	330.927 €	99.837 €	32.166 €	69.700 €	532.630,00 €	869.729 €	1.402.359 €
Outros gastos de explotación	2.810.829 €	446.406 €	80.000 €	504.416 €	3.841.651,00 €	4.282.322 €	8.123.973 €
Amortización do inmovilizado	-	-	-	-	- €	8.118.712 €	8.118.712 €
Deterioración e resultado por alleamento de in	-	-	-	-	- €	-	- €
Gastos financeiros	-	-	-	-	- €	-	- €
Variacións de valor razoable en instrumentos fi	-	-	-	-	- €	-	- €
Diferenzas de cambio	-	-	-	-	- €	-	- €
Deterioración e resultado por alleamentos de in	-	-	-	-	- €	-	- €
Impostos sobre beneficios	-	-	-	-	- €	-	- €
Subtotal gastos	3.289.706 €	546.243 €	112.166 €	574.116 €	4.522.231 €	13.270.763 €	17.792.994 €
Adquisicións de inmovilizado (agás bens patrim	876.000 €	375.000 €	15.000 €	874.000 €	2.140.000,00 €	3.695.238 €	5.835.238 €
Adquisicións bens patrimonio histórico	-	-	-	-	- €	-	- €
Cancelación débeda non comercial	-	-	-	-	- €	-	- €
Subtotal investimentos	876.000 €	375.000 €	15.000 €	874.000 €	2.140.000 €	3.695.238 €	5.835.238 €
TOTAL RECURSOS EMPREGADOS	4.165.706 €	921.243 €	127.166 €	1.448.116 €	6.662.231 €	16.966.001 €	23.628.232 €

Realizado 2022

GASTOS / INVESTIMENTOS	ACCIÓN CULTURAL	CESIÓN E EXPLOTACIÓN ECONOMICA ESPAZOS	EMPRENDEMENTO EMPRESARIAL	PROMOCIÓN TURÍSTICA E DO ESPAZO ARQUITECTON., PAISAXÍST. E DE LECER	Total actividades	Non imputados ás actividades	TOTAL
Gastos por axudas e outros	- €	-	-	-	- €	-	- €
a) Axudas monetarias	32.000 €	-	-	-	32.000 €	-	32.000 €
b) Axudas non monetarias	- €	-	-	-	- €	-	- €
c) Gastos por colaboracións e órganos de goberno	- €	-	-	-	- €	-	- €
Variación de existencias de produtos terminados e en curso de fabricación	- €	-	-	-	- €	-	- €
Aprovisionamentos	129.496 €	-	-	1.121 €	130.617 €	- €	130.617 €
Gastos de persoal	493.336 €	127.780 €	29.014 €	30.718 €	680.848 €	708.385 €	1.389.233 €
Outros gastos de explotación	3.545.138 €	2.179.068 €	138.710 €	378.721 €	6.241.637 €	2.058.971 €	8.300.608 €
Amortización do inmovilizado	551 €	-	-	-	551 €	7.533.576 €	7.534.127 €
Deterioración e resultado por alleamento de inmovilizado	-	-	-	-	- €	- €	- €
Otros gastos	-	-	-	-	- €	280.830 €	280.830 €
Gastos financeiros	-	-	-	-	- €	29.227 €	29.227 €
Variacións de valor razoable en instrumentos financeiros	-	-	-	-	- €	- €	- €
Diferenzas de cambio	-	-	-	-	- €	- €	- €
Deterioración e resultado por alleamentos de instrumentos financeiros	-	-	-	-	- €	- €	- €
Impostos sobre beneficios	-	-	-	-	- €	- €	- €
Subtotal gastos	4.200.521 €	2.306.848 €	167.724 €	410.560 €	7.085.653 €	10.610.989 €	17.696.642 €
Adquisicións de inmovilizado (agás bens patrimonio histórico)	43.860 €	197.559 €	- €	183.853 €	425.272 €	2.377.265 €	2.802.537 €
Adquisicións bens patrimonio histórico	102.097 €	-	-	-	102.097 €	-	102.097 €
Cancelación débeda non comercial	-	-	-	-	- €	-	- €
Subtotal investimentos	145.957 €	197.559 €	0 €	183.853 €	527.369 €	2.377.265 €	2.904.634 €
TOTAL RECURSOS EMPREGADOS	4.346.478 €	2.504.407 €	167.724 €	594.413 €	7.613.022 €	12.988.254 €	20.601.276 €



Ingresos obtidos pola entidade

INGRESOS	Importe total	
	Previsto	Realizado
Rendas e outros ingresos derivados do patrimonio	579.958	601.262
Vendas e prestacións de servizos das actividades propias	20.000	51.665
Ingresos ordinarios das actividades mercantís	15.000	387.900
Subvencións do sector público	12.315.290	13.944.827
Achegas privadas	2.570.000	1.039.604
Outros tipos de ingresos	9.273	22.068
TOTAL INGRESOS	15.509.521	16.047.326

CONVENIOS DE COLABORACIÓN CON OUTRAS ENTIDADES.

Nº Expediente	Entidade asinante	CONVENIOS	IMPORTE APORTADO POR FCCG	IMPORTE APORTADO POR 3º	Sinatura
2021-017-CONV	FUNDACION GALICIA OBRA SOCIAL	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A FUNDACIÓN GALICIA OBRA SOCIAL PARA A ORGANIZACIÓN DA EXPOSICIÓN TEMPORAL "CIDADES DO TEMPO"	250.000,00 €	150.000,00 €	03/01/2022
2022-001-CONV	Cámara de Comercio de Santiago	CONVENIO DE COLABORACIÓN PARA POÑER EN FUNCIONAMENTO ESTA "FACTORÍA DE INDUSTRIAS CULTURAIS E CREATIVAS",	40.000,00 €	0,00 €	21/02/2022
2022-002-CONV	FUNDACIÓN BANCARIA CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS DE BARCELONA, "LA CAIXA",	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A FUNDACIÓN BANCARIA CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS DE BARCELONA, "LA CAIXA", PARA A INSTALACIÓN DA EXPOSICIÓN "OBXETOS DE DESEXO. SURREALISMO E DESEÑO, 1924/2020", NA SALA 2 DO MUSEO CENTRO GAIÁS DA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA.	0,00 €	0,00 €	24/02/2022
2022-003-CONV	CONCELLO DE LALÍN	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E O CONCELLO DE LALÍN PARA A EXPOSICIÓN TEMPORAL "FOI UN HOME. LAXEIRO EN BUENOS AIRES, 1950-1970".	0,00 €	0,00 €	08/03/2022
2022-004-CONV	UNIVERSIDADE DE VIGO	CONVENIO DE COLABORACIÓN PARA POÑER EN FUNCIONAMENTO A "COMTECART. RESIDENCIA DE CREACIÓN TECNOLÓXICA" NA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	0,00 €	08/03/2022
2022-005-CONV	IGAPE	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E O IGAPE PARA O DESENVOLVEMENTO DE ACTIVIDADES FORMATIVAS E DE TITORIZACIÓN DE PROXECTOS NO CEM	0,00 €	0,00 €	07/03/2022



Nº Expediente	Entidade asinante	CONVENIOS	IMPORTE APORTADO POR FCCG	IMPORTE APORTADO POR 3º	Sinatura
2022-006-CONV	UNIVERSIDADE DE VIGO	CONVENIO DE COOPERACIÓN EDUCATIVA ENTRE Fundación Cidade da Cultura de Galicia E A UNIVERSIDADE DE VIGO PARA REALIZAR PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS	0,00 €	0,00 €	22/02/2022
2022-007-CONV	UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	CONVENIO DE COLABORACIÓN EDUCATIVA ENTRE A UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA E FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA PARA A REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS CURRICULARES OU EXTRACURRICULARES DO ALUMNADO DE MÁSTER EN XESTIÓN DO PATRIMONIO ARTÍSTICO, ARQUITECTÓNICO, MUSEOS E MERCADO DA ARTE	0,00 €	0,00 €	15/03/2022
2022-009-CONV	REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO PARA A EXPOSICIÓN TEMPORAL "FOI UN HOME. LAXEIRO EN BUENOS AIRES, 1950-1970".	0,00 €	0,00 €	01/04/2022
2022-012-CONV	FEDERACIÓN GALEGA DE XOVES EMPRESARIOS	CONVENIO DE COLABORACION ENTRE A FUNDACION CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E FEDERACIÓN GALEGA DE XOVES EMPRESARIOS PARA A PROMOCION DE ACTIVIDADES CONXUNTAS NO CENTRO DE EMPRENDEMENTO DA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	0,00 €	19/04/2022
2022-014-CONV	AXENCIA PARA A MODERNIZACIÓN TECNOLÓXICA DE GALICIA	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A AXENCIA PARA A MODERNIZACIÓN TECNOLÓXICA DE GALICIA PARA LEVAR A CABO O ACONDICIONAMENTO DOS ESPAZOS DA AMTEGA NO EDIFICIO DO CENTRO DE INNOVACIÓN CULTURAL DA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	300.000,00 €	19/05/2022
2022-016-CONV	AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS	ACORDO DE COLABORACIÓN ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A AXENCIA GALEGA DAS INDUSTRIAS CULTURAIS PARA A EXHIBICIÓN NA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA DA PEZA ARTÍSTICA BASEADA NO AUDIOVISUAL E NA REALIDADE VIRTUAL, DENOMINADA "CARNE Y ARENA".	0,00 €	100.000,00 €	12/05/2022



Nº Expediente	Entidade asinante	CONVENIOS	IMPORTE APORTADO POR FCCG	IMPORTE APORTADO POR 3º	Sinatura
2022-008-CONV	VARIOS	SOLICITUDE DE ADHESIÓN ACUERDO MARCO DE COLABORACIÓN ENTRE LA CONSELLERÍA DE SANIDAD, EL SERVICIO GALLEGO DE SALUD, "GALARIA, EMPRESA PÚBLICA DE SERVICIOS SANITARIOS S.A.", LA AGENCIA GALLEGA PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN SALUD (ACIS), EL CLUSTER DE LA SALUD DE GALICIA (CSG), EL "CLUSTER DE LA MADERA Y EL DISEÑO DE GALICIA" (CMD), LA AXENCIA GALEGA DE INNOVACIÓN (GAIN), LA AGENCIA GALLEGA DE LA INDUSTRIA FORESTAL (XERA), EL INSTITUTO DE VIVIENDA Y SUELO (IGVS), LA AGENCIA GALLEGA DE DESARROLLO RURAL" (AGADER), LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA UDC, LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC), LA UNIVERSIDAD DE VIGO, LA FUNDACIÓN UNIVERSIDAD EMPRESA (FEUGA), LA FUNDACION ESCUELA UNIVERSITARIA DE RELACIONES LABORALES DE A CORUÑA (ERLAC), EL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA (COAG) Y LA FUNDACIÓN JUANA DE VEGA, PARA LA PARTICIPACIÓN CONJUNTA EN LA CONVOCATORIA DE PROYECTOS EUROPEOS DE LA INICIATIVA "NEW EUROPEAN BAUHAUS".	0,00 €	0,00 €	01/06/2022
2022-015-CONV	VIAQUA GESTIÓN INTEGRAL DE AGUAS DE GALICIA, S.A.U.	CONVENIO DE COLABORACION EMPRESARIAL EN ACTIVIDADES DE INTERES GENERAL (ART. 25 DE LA LEY 49/2002, DE 23 DE DICIEMBRE, DE RÉGIMEN FISCAL DE LAS ENTIDADES SIN FINES LUCRATIVOS Y DE LOS INCENTIVOS FISCALES AL MECENAZGO) ENTRE VIAQUA GESTIÓN INTEGRAL DE AGUAS DE GALICIA, S.A.U E A FUNDACION CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	15.000,00 €	23/06/2022
2022-017-CONV	ACADEMIA XACOBEA	CONVENIO DE NATUREZA PATRIMONIAL ENTRE A FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA E A ACADEMIA XACOBEA PARA A UBICACIÓN DESTA ÚLTIMA NA CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	0,00 €	28/09/2022
2022-018-CONV	CONSELLERÍA DE PROMOCIÓN DO EMPREGO E IGUALDADE	ACORDO DE COLABORACIÓN ENTRE A CONSELLERÍA DE EMPREGO E IGUALDADE E A CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES PARA DESENVOLVER DISTINTAS MEDIDAS PREVISTAS NO PLAN CORRESPONSABLES POR PARTE DA FUNDACIÓN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA.	0,00 €	55.660,00 €	17/08/2022



Nº Expediente	Entidade asinante	CONVENIOS	IMPORTE APORTADO POR FCCG	IMPORTE APORTADO POR 3º	Sinatura
2022-019-CONV	FUNDACIÓ PRIVADA BANC SABADELL	CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA FUNDACIÓ PRIVADA BANC SABADELL Y LA FUNDACIÓ CIDADE DA CULTURA DE GALICIA CON MOTIVO DEL XII ENCONTRO DE ARTISTAS NOVOS	0,00 €	20.000,00 €	04/08/2022
2022-022-CONV	SOMOS COMUNIKA SL	CONVENIO DE COLABORACION PARA A REALIZACIÓN DO "XACOBEO CHESS FESTIVAL" EN CIDADE DA CULTURA DE GALICIA	0,00 €	5.600,00 €	19/10/2022

5.- DESVIACIÓNS ENTRE O PLAN DE ACTUACIÓN E OS DATOS REALIZADOS.

En síntese, tense detectado un incremento significativo dos gastos de explotación, sobre os previstos inicialmente, acorde coa maior actividade cultural programada e executada no segundo ano xubilár.

No que atinxe aos ingresos, obsérvase un aumento do financiamento obtido a través de transferencias e subvencións públicas, en relación co inicial previsto, que, dalgún xeito, compensa o déficit de achegas privadas en comparación coas inicialmente estimadas. Salientable son os ingresos obtidos pola Fundación na súa calidade de prestadora de servizos (conta 705), como consecuencia de terse utilizado, por vez primeira, á Fundación, como encargada (como medio propio da Xunta de Galicia), para a celebración da vista do xuízo do caso "Alvia", nas súas dependencias.

En números totais, destaca a moi escasa diferenza entre os recursos previstos para o ano 2022 (17.792.955 €), e os recursos finais utilizados (17.696.641 €).

Superáronse as previsións iniciais (15.509.521 €), arroxando as contas do grupo 7 un saldo acreedor, a final de exercicio, de 16.047.325 €. En boa parte, a diferenza procede do incremento das subvencións para actividades, recibidas non soamente da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades para a programación cultural, senón tamén da Consellería de Promoción de Emprego e Igualdade (Plan Corresponsables, Plan Primeira experiencia profesional nas Administracións Públicas). Tamén, aos importes recibidos da Dirección Xeral de Xustiza como consecuencia do encargo de xestión para a celebración do xuízo do "Alvia".

Gran parte do resultado do exercicio (-1.649.316 €) que reflicte a Conta de Perdas e Ganancias abreviada, ven condicionada polo impacto das amortizacións do inmovilizado no exercicio 2022 (7.534.127,00 €), que superan en preto de 1,2 millóns de euros, ás subvencións de capital trasladadas ao exercicio (6.354.187 €).

Compre destacar que a diferenza entre as previsións e cuantificación final dos diversos indicadores contemplados no plan de actuación, non arrojan datos significativos (pequenas desviacións tanto positivas como negativas), agás para a actividade relacionada co emprendemento: no que a menor presenza de asistentes a xornadas, ou a menor porcentaxe de ocupación de espazos sobre as previstas, se explican polo feito de que as actuacións dirixidas pola Fundación e explicadas na presente memoria, apostaron pola redefinición dos espazos e renovación das iniciativas instaladas no CEM mediante nova convocatoria pública realizada no ano 2022.

17.2. Aplicación de elementos patrimoniais a fins propios

a) Non existen bens e dereitos que formen parte da dotación fundacional. Tódolos importes da dotación funcional foron aportados en metálico.

Todos os bens e dereitos da Fundación están vencellados directamente ó cumprimento dos fins propios.



b) Destino das rendas e ingresos:

En virtude do establecido no artigo 3º, apartado 2º da Lei 49/2002, de 23 de decembro, de réxime fiscal das entidades sen fins lucrativos e dos incentivos fiscais o mecenado, e da normativa substantiva de fundacións, infórmase neste apartado do cumprimento do destino de rendas e ingresos.

Segundo as citadas normativas e os estatutos da mesma, a Fundación deberá destinar, á realización dos seus fins de interese xeral, alomenos o 80 por 100 das seguintes rendas e ingresos:

- a) As rendas das explotacións económicas que desenvolvan.
- b) As rendas derivadas da transmisión de bens ou dereitos da súa titularidade. No cálculo destas rendas non se incluírán as obtidas na transmisión onerosa de bens inmobles nos que a entidade desenvolva a actividade propia do seu obxecto ou finalidade específica, sempre que o importe da citada transmisión se reinvista en bens e dereitos nos que concorra dita circunstancia.
- c) Os ingresos que obteñan por calquera outro concepto, deducidos os gastos realizados para a obtención de tales ingresos. Os gastos realizados para a obtención de tales ingresos poderán estar integrados, no seu caso, pola parte proporcional dos gastos por servizos exteriores, dos gastos de persoal, doutros gastos de xestión, dos gastos financeiros e dos tributos, en canto que contribúan á obtención dos ingresos, excluindo deste cálculo os gastos realizados para o cumprimento dos fins estatutarios ou do obxecto da entidade sen fines lucrativos. No cálculo dos ingresos non se incluírán as aportacións ou doazóns recibidas en concepto de dotación patrimonial no momento da súa constitución ou noutro momento posterior.

A Fundación deberá destinar o resto das rendas e ingresos a incrementar a dotación patrimonial ou as reservas.

O prazo para o cumprimento de este requisito será o comprendido entre o inicio do exercicio en que se obtiveran as respectivas rendas e ingresos e os catro anos seguintes ó peche de dito exercicio.

O detalle das rendas e ingresos destinados á consecución dos fins propios de acordo á normativa substantiva e fiscal aplicable, é o seguinte:

I. Base de aplicación e recursos mínimos.

I. CÁLCULO DA BASE DE APLICACIÓN E RECURSOS MÍNIMOS A DESTINAR DO EXERCICIO 2022

RECURSOS	IMPORTE
Excedente negativo do exercicio	(1.649.316)
1.1. Axustes positivos do resultado contable (desglose en folla 1.1)	
1.1. A) Dotación á amortización de inmovilizado afecto a actividades en cumprimento de fins	7.534.127
1.1. B) Gastos comúns e específicos ó conxunto de actividades desenvolvidas en cumprimento de fins.	9.101.820
TOTAL GASTOS NON DEDUCIBLES	16.635.947
1.2. Axustes negativos do resultado contable (desglose en folla 1.2)	
Ingresos non computables	
BASE DE CALCULO	14.986.631
RENDA A DESTINAR	
Importe	11.989.305
% Recursos mínimos a destinar a cumprimento de fins segundo acordo do padroado	80%



I.I Axustes positivos do resultado contable

1.1. A) Dotación á amortización do inmovilizado afecto a actividades en cumprimento de fins (Art.32.4.a) Regulamento R.D.1337/2005)				
Nº de conta	Partida da conta de resultados	Elemento patrimonial afectado á actividade en cumprimento de fins	Dotación á amortización do elemento patrimonial do exercicio	Importe total amortizado do elemento patrimonial
680	10. AMORTIZACION DO INMOBILIZADO	INMOBILIZADO INTANXIBLE	52.237	883.052
681	10. AMORTIZACION DO INMOBILIZADO	INMOBILIZADO MATERIAL	7.481.890	113.226.995
TOTAL 1.1. A) Dotación á amortización			7.534.127	114.110.047

1.1. B) Gastos comúns e específicos ó conxunto de actividades desenvolvidas en cumprimento de fins (excepto amortizacións e deterioro de inmovilizado)				
Nº de conta	Partida da conta de resultados	Descrición do gasto	Porcentaxe de imputación á actividade propia en cumprimento de fins	Importe
600	6. APROVISIONAMENTOS	COMPRA DE BENS DESTINADOS Á ACTIVIDADE	100%	1.121
607	6. APROVISIONAMENTOS	TRABALLOS REALIZADOS POR OUTRAS ENTIDADES	100%	146.009
610	6. APROVISIONAMENTOS	VARIACION DE EXISTENCIAS BNS ACT.	100%	(16.513)
640	8. GASTOS DE PERSOAL	SOLDOS E SALARIOS	100%	667.936
642	8. GASTOS DE PERSOAL	SEGUROS SOCIAIS A CARGO DA EMPRESA	100%	171.069
649	8. GASTOS DE PERSOAL	OUTROS GASTOS SOCIAIS	100%	-
621	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	ARRENDAMENTOS E CANONES	100%	952
622	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	REPARACIÓN E CONSERVACIÓN	100%	946.440
623	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SERV. PRPF. INDEPENDENTES	100%	31.193
624	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	TRANSPORTES	100%	215.710
625	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	PRIMAS DE SEGUROS	100%	26.433
626	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SERV. BANCARIOS E SIMILARES	100%	-
627	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	PUBLI. PROPAGANDA E RELAC. PUBLICAS	100%	732.974
628	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SUMINISTROS	100%	1.941.929
629	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	OUTROS SERVIZOS	100%	3.906.319
631	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	OUTROS TRIBUTOS	100%	20.191
662	15. GASTOS FINANXEIROS	INTERESES DE DÉBEDAS	100%	29.227
678	14. OUTROS RESULTADOS	GASTOS EXCEPCIONAIS	100%	280.830
TOTAL 1.1. B) Gastos comúns e específicos				9.101.820

TOTAL 1.1. AXUSTES POSITIVOS DO RESULTADO CONTABLE	16.635.947
---	-------------------

II. Recursos aplicados no exercicio:

1. Gastos en cumprimento de fins	IMPORTE			TOTAL
	Fondos propios	Subvencións, doazóns e legados	Débeda	
Gastos das actividades propias	9.101.820			9.101.820
2. Inversións realizadas na actividade propia no exercicio (desglose en folla 2.b)				
2.1. Realizadas no exercicio	147.310	19.188	-	166.498
2.2 Procedentes de exercicios anteriores				
a) Deudas canceladas no exercicio incorridas en exercicios anteriores			-	-
b) Imputación de subvencións, doazóns e legados de capital procedentes de exercicios anteriores		6.334.999		6.334.999
				15.603.317



III. Gastos de administración

A continuación detallanse os gastos directamente ocasionados pola administración dos bens e dereitos que integran o patrimonio da fundación e o dos gastos dos que os patróns teñen dereito a ser resarcidos:

3.1 A) DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACIÓN				
Nº de conta	Partida da conta de resultados	Descripción do gasto	Criterio de imputación á función de administración do patrimonio	Importe
640	8. GASTOS DE PERSOAL	SOLDOS E SALARIOS	Reparto por consumo	413.094
642	8. GASTOS DE PERSOAL	SEGURIDAD SOCIAL	Reparto por consumo	123.898
649	8. GASTOS DE PERSOAL	OUTROS GASTOS SOCIAIS	Reparto por consumo	13.236
621	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	ARRENDAMENTO PRAZA GARAXE E RENTING FOTOCOPIADORA	Reparto por consumo	4.648
622	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	MANTEMENTOS EQUIPOS, INSTALACIÓNS, APLICATIVOS E MOBILIARIO	Reparto por consumo	63.781
623	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	ASESORAMENTO XURÍDICO, CONTABLE, FISCAL E AUDITORÍA	Reparto por consumo	166.726
625	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SEGUROS	Reparto por consumo	113.308
626	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SERVIZOS BANCARIOS	Reparto por consumo	111
628	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	SUBMINISTROS (AUGA, LUZ, GASOLEO...)	Reparto por consumo	59.086
629	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	OUTROS GASTOS (LIMPEZA, SEGURIDADE, MATERIAL OFICINA, CORREOS...)	Reparto por consumo	86.497
631	9. OUTROS GASTOS DA ACTIVIDADE	TRIBUTOS	Reparto por consumo	1.118
TOTAL GASTOS DE ADMINISTRACIÓN				1.045.501

3.1 B) LÍMITE Ó IMPORTE DOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Exercicio	Límites alternativos (art 33 R.D. 1337/2005)		Gastos directamente ocasionados pola administración do patrimonio (3)	Gastos resarcibles ós patróns (4)	TOTAL GASTOS DE ADMINISTRACIÓN DO EJERCICIO (5)=(3)+(4)	Supera ou non supera ó límite máximo (o maior de 1 e 2) -5
	5% dos fondos propios (1)	20% de base de aplicación (2)				
2022	2.064.196	2.997.326	1.045.501	-	1.045.501	NON SUPERA

IV. Grado de cumprimento e aplicación de rendas a fins

Exercicio	EXCEDENTE DO EJERCICIO	AJUSTES NEGATIVOS	AJUSTES POSITIVOS	BASE DE CÁLCULO	RENDA A DESTINAR		RECURSOS DESTINADOS A FINS (GASTOS+ INVERSIONES)	APLICACIÓN DOS RECURSOS DESTINADOS EN CUMPLIMIENTO DOS SEUS FINS						
					Importe	%		2018	2019	2020	2021	2022	IMPORTE PENDIENTE	
2018	6.449.334	6.931.961	21.978.352	21.486.725	17.196.580	80%	21.105.945	17.196.580	-	-	-	-	-	-
2019	(3.114.828)	-	17.391.153	14.278.224	11.420.979	80%	15.032.267	-	11.420.979	-	-	-	-	-
2020	(1.773.300)	-	16.040.309	14.267.009	11.413.606	80%	14.753.123	-	-	11.413.606	-	-	-	-
2021	(1.890.807)	-	16.422.471	14.531.664	11.625.331	80%	16.812.677	-	-	-	11.625.331	-	-	-
2022	(1.649.316)	-	16.636.947	14.986.631	11.989.305	80%	15.603.317	-	-	-	-	11.989.305	-	-
TOTAL								17.196.580	11.420.979	11.413.606	11.625.331	11.989.305	-	-

18 - FEITOS POSTERIORES Ó PECHÉ

Non se produciron feitos posteriores entre o peche e a data de formulación destas contas anuais de carácter significativo que afecten á capacidade de avaliación destas contas anuais nin que afecten á aplicación do principio de entidade en funcionamento.

19 - OPERACIÓNS CON PARTES VENCELLADAS

Os importes recibidos polo persoal de alta dirección da entidade e membros do órgano de goberno son os seguintes:

Importes recibidos polo persoal de alta dirección	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Soldos, dietas e outras remuneracións	290.630	280.802

Os Patróns da Fundación exercen o seu cargo gratuitamente. Se ben teñen dereito a seren reembolsados polos gastos debidamente xustificadas polo desempeño das funcións correspondentes ao seu cargo, non se devengou cantidade algunha por este concepto durante o exercicio ao que se refiren as presentes Contas Anuais nin o anterior. Os Patróns non exercen función algunha en relación coa Fundación distinta das



inherentes á súa condición de Patrón, nin se celebraron tampouco contratos entre Membros do Padroado, pola súa conta ou da de terceiros, e a Fundación.

20 - OUTRA INFORMACIÓN

1. Composición do órgano de goberno, dirección e representación:

Na reunión de padroado mantida o 28 de xuño prodúcese o cese de Don Marcos Javier Gómez Román e a aceptación no seu lugar de Don Jorge Pan Varea quedando a 31 de decembro de 2022 a composición do padroado como segue:

- PRESIDENTE: Don Román Rodríguez González.
- VICEPRESIDENTE: Don Miguel Corgos López-Prado
- SECRETARIO: Don Manuel Vila López
- VOGAIS: Don Anxo Manuel Lorenzo Suárez
Dona Ethel María Vázquez Mourelle.
Don Xosé Antonio Sánchez Bugallo.
Dona María del Carmen Martínez Insua.
Don Jorge Pan Varea
Dona María Nava Castro Domínguez.
Don Jacobo Sutil Nesta.
Don Jorge Atán Castro
Don David Cabañó Fernández.
Don Miguel Angel Escotet.
Don Pedro Antonio Otero Espinar.
Don Manuel Ángel Alonso Pérez.
Don Miguel Freire Abellón.
Don Pablo Genaro Junceda Moreno.
Don Raul José López López.

2. Durante o exercicio non se produciron por parte do órgano de goberno autorizacións nin se recibiron solicitudes de autorización para a realización de actuación algunha.

3. Composición da plantilla:

A continuación detállase la plantilla media de traballadores así como a plantilla ó peche do exercicio distribuídos por categorías e xénero:

Información sobre persoas empregadas no exercicio e ó final do mesmo, por categorías	Plantilla media do exercicio 2022	Plantilla o final do exercicio 2022			Persoas con discapacidade ≥ 33 %
		Homes	Mulleres	Total	
Alta Dirección	5,00	3,00	2,00	5,00	-
Técnicos	15,28	5,00	11,00	16,00	-
Administrativos	7,66	1,00	7,00	8,00	2,00
Guías	3,76	2,00	2,00	4,00	-
Total plantilla	31,70	11,00	22,00	33,00	2,00

Información sobre persoas empregadas no exercicio e ó final do mesmo, por categorías	Plantilla media do exercicio 2021	Plantilla o final do exercicio 2021			Persoas con discapacidade ≥ 33 %
		Homes	Mulleres	Total	
Alta Dirección	5,00	3,00	2,00	5,00	-
Técnicos	13,00	4,00	9,00	13,00	-
Administrativos	8,50	1,00	7,00	8,00	2,00
Guías	3,00	3,00	1,00	4,00	-
Total plantilla	29,50	11,00	19,00	30,00	2,00

Información sobre persoas pertencentes ó órgano de goberno a fin exercicio	Exercicio 2022	Exercicio 2021
Homes	14	14
Mulleres	4	4

4. Honorarios auditores e asociados:

O importe dos honorarios por auditoría de contas amósase a continuación:

Honorarios	Importe 2022	Importe 2021
Honorarios cargados por auditoría de contas	14.800	14.400
TOTAL	14.800	14.400

5. A entidade cumpre co Código de Conduta das entidades sen fins lucrativos para a realización das inversións financeiras temporais conforme o que se manifesta a continuación:

Durante o exercicio 2022, a Fundación realizou tódalas inversións financeiras temporais que se atopan reflexadas en ditas contas conforme ós principios e recomendacións indicados nos Códigos de conduta aprobados no desenvolvemento da disposición adicional terceira da Lei 44/2002, de 22 de novembro, de Medidas de Reforma do Sistema Financeiro, sen que se produciran desviacións respecto dos criterios contidos nos citados códigos.

En especial, tivéronse en conta os seguintes principios para seleccionar as distintas inversións financeiras:

- Establecéronse sistemas de selección e xestión proporcionados ó volume e natureza das inversións financeiras temporais realizadas.
- As persoas que realizaron as inversións contan cos suficientes coñecementos técnicos e ofrecen suficientes garantías de competencia profesional e independencia.
- Valorouse a seguridade, liquidez e rendibilidade das distintas posibilidades de inversión, vixiando o equilibrio entre estes tres principios e atendendo ás condicións do mercado no momento da contratación.
- Diversificáronse os riscos, e ó obxecto de preservar a liquidez das inversións, efectuáronse as inversións temporais en valores ou instrumentos financeiros negociados en mercados secundarios oficiais.

Non se realizaron operacións que respondan a un uso meramente especulativo dos recursos financeiros.

6. Para o cumprimento da Disposición Adicional Terceira da Lei 15/2010, de 5 de xullo, a continuación detállase o período medio de pago ós provedores (prazo que transcorre dende a entrega dos bens ou a prestación dos servizos a cargo do provedor e o pago material da operación) no exercicio así como os rateos das operacións pagadas e das operacións pendentes de pago e os pagos realizados e pendentes:

	2022	2021
	Días	Días
Período Medio de pago a provedores	52,07	49,39
Ratio de operacións pagadas	58,04	55,62
Ratio de operacións pendentes de pago	27,47	12,41
	Importe (Euros)	Importe (Euros)
Total pagos realizados	11.050.558	16.424.421
Total pagos pendentes	2.684.109	2.766.918



21 - ESTADO DE FLUXOS DE EFECTIVO

A continuación amósase o Estado de Fluxos de Efectivo normalizado:

	Exercicio 2022	Exercicio 2021
A) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE EXPLOTACIÓN		
1. Excedente do exercicio antes de impostos	(1.649.316)	(1.890.807)
2. Axustes do resultado	1.198.145	1.779.876
a) Amortización do inmovilizado (+)	7.534.127	8.739.688
b) Correccións valorativas por deterioro (+/-)	(27.217)	(12.314)
c) Variación de provisións (+/-)	28.795	-
d) Imputación de subvencións, doazóns e legados (-)	(6.354.187)	(7.230.058)
g) Ingresos financeiros (-)	(12.600)	(11.100)
h) Gastos financeiros (+)	29.227	293.659
3. Cambios no capital corrente	(697.871)	3.403.677
a) Existencias (+/-)	5.447	(8.451)
b) Debedores e outras contas para cobrar (+/-)	(1.142.007)	2.176.544
c) Outros activos correntes (+/-)	(18)	804
d) Acredores e outras contas a pagar (+/-)	438.707	34.779
f) Outros activos e pasivos non correntes (+/-)	0	1.200.000
4. Outros fluxos de efectivo das actividades de explotación	(16.627)	(282.559)
a) Pagos de intereses (-)	(29.227)	(293.659)
c) Cobros de intereses (+)	12.600	11.100
5. Fluxos de efectivo das actividades de explotación (1 + 2 + 3 + 4)	(1.165.669)	3.010.187
B) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE INVERSIÓN		
6. Pagos por inversións (-)	(4.781.998)	(9.639.043)
b) Inmovilizado intanxible	(13.081)	(55.055)
c) Inmovilizado material	(3.466.820)	(9.583.988)
d) Bienes del Patrimonio Histórico	(102.097)	0
f) Outros activos financeiros	(1.200.000)	-
7. Cobros por desinversións (+)	-	4.227.900
f) Outros activos financeiros	-	4.227.900
8. Fluxos de efectivo das actividades de inversión (7 - 6)	(4.781.998)	(5.411.143)
C) FLUXOS DE EFECTIVO DAS ACTIVIDADES DE FINANCIACIÓN		
9. Cobros e pagos por operacións de patrimonio	2.757.324	7.190.088
c) Subvencións, doazóns e legados recibidos (+)	2.757.324	7.190.088
10. Cobros e pagos por instrumentos de pasivo financeiro	358.520	-506.382
b) Devolución e amortización de	358.520	(506.382)
4. Outras débedas (-)	358.520	(506.382)
11. Fluxos de efectivo das actividades de financiación (9 + 10)	3.115.844	6.683.706
D) Efecto de las variaciones de los tipos de cambio		
E) AUMENTO/DIMINUCIÓN NETA DO EFECTIVO OU EQUIVALENTES (5 + 8 + 11 + D)	(2.831.823)	4.282.750
Efectivo ou equivalentes ó comenzo do exercicio	4.750.046	467.296
Efectivo ou equivalentes ó final do exercicio	1.918.223	4.750.046



22 - INVENTARIO

A continuación detállase o inventario que comprenderá os elementos patrimoniais integrantes do balance da entidade, distinguindo os distintos bens, dereitos, obrigas e outras partidas que o compoñen.

Exercicio 2022

DESCRIPCIÓN DO ELEMENTO	VALOR CONTABLE TOTAL	PROVISIÓNS AMORTIZACIÓNS E OUTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS
BENS		
INMOBILIZADO INTANXIBLE		
Patentes, licencias, marcas e similares	379.652	338.205
Aplicacións informáticas	565.737	544.847
Anticipos inmovilizado intanxible	7.623	
Totais inmovilizado intanxible	953.012	883.052
BENS DO PATRIMONIO HISTÓRICO		
Arquivos	338.487	-
Museos	472.148	-
Totais inmovilizado en curso	810.635	-
INMOBILIZADO MATERIAL		
Terreos e construcións	254.883.819	43.965.570
Instalacións técnicas e outro inmovilizado	80.463.877	69.261.425
Totais inmovilizado material	335.347.696	113.226.995
INMOBILIZADO EN CURSO		
Inmovilizado en curso	39.970	-
Totais inmovilizado en curso	39.970	-
TOTAIS BENS	337.151.313	114.110.047

DEREITOS		
Inversións financeiras a longo prazo	3.000.000	-
Fianzas	16	-
Existencias produtos tenda museo	150.558	32.724
Anticipos a provedores	5.257	-
Debedores comerciais e outras contas	18.553.954	10.378
Inversións financeiras a curto prazo	1.200.000	-
Periodificacións a curto prazo	343	-
Efectivo e equivalentes	1.918.223	-
TOTAIS	24.828.351	43.102

OBRIGAS E OUTRAS PARTIDAS		
DESCRIPCIÓN DE LA DÉBEDA	VALOR NOMINAL	IMPORTES AMORTIZADOS OU DEVOLTOS
Provisións a longo prazo	28.795	-
Periodificacións a longo prazo	2.367.568	-
Provedores, acreedores e beneficiarios	2.193.161	-
Débedas con Administracións Públicas	304.395	-
Débedas a curto prazo	1.652.389	-
Periodificacións a curto prazo	32.432	-
TOTAIS	6.578.740	-



DESCRIPCIÓN DO ELEMENTO	VALOR CONTABLE TOTAL	PROVISIÓNS AMORTIZACIÓNS E OUTRAS PARTIDAS COMPENSADORAS
BENS		
INMOBILIZADO INTANXIBLE		
Patentes, licencias, marcas e similares	376.082	324.031
Aplicacións informáticas	563.850	506.784
Totais inmovilizado intanxible	939.932	830.815
BENS DO PATRIMONIO HISTÓRICO		
Arquivos	338.487	-
Museos	370.051	-
Totais inmovilizado en curso	708.538	-
INMOBILIZADO MATERIAL		
Terreos e construcións	232.096.173	39.479.534
Instalacións técnicas e outro inmovilizado	74.439.248	66.265.571
Totais inmovilizado material	306.535.421	105.745.105
INMOBILIZADO EN CURSO		
Inmovilizado en curso	26.092.313	-
Totais inmovilizado en curso	26.092.313	-
TOTAIS BENS	334.276.204	106.575.920

DEREITOS		
Inversións financeiras a longo prazo	3.000.000	-
Fianzas	16	-
Existencias produtos tenda museo	106.828	5.507
Debedores comerciais e outras contas	18.412.447	10.878
Periodificacións a curto prazo	325	-
Efectivo e equivalentes	4.750.046	-
TOTAIS	26.269.662	16.385

OBRIGAS E OUTRAS PARTIDAS		
DESCRIPCIÓN DE LA DÉBEDA	VALOR NOMINAL	IMPORTES AMORTIZADOS OU DEVOLTOS
Periodificacións a longo prazo	2.368.000	-
Provedores, acreedores e beneficiarios	1.617.066	-
Débedas con Administracións Públicas	441.783	-
Débedas a curto prazo	1.971.233	-
Periodificacións a curto prazo	32.000	-
TOTAIS	6.430.082	-

En Santiago de Compostela, a 31 de marzo de 2023.



A Xerencia
Ana Isabel Vázquez Reboredo

Formulación pola Xerencia

A Xerencia da Fundación Cidade da Cultura de Galicia o 31 de marzo de 2023 formula as contas anuais do exercicio anual terminado o 31 de decembro de 2022, compostas polos documentos que preceden este escrito, que inclúen as Contas Anuais, conforme ó Plan Xeneral de Contabilidade regulado en no R.D. 1514/2007, de 16 de novembro e as súas posteriores modificacións, en especial a adaptacións do mesmo ás entidades sen fins lucrativos, firmadas pola Xerencia da Fundación en cada unha das súas follas a efectos de identificación.



A Xerencia
Ana Isabel Vázquez Reboredo